

CENTRO NIEMEYER (AVILÉS)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/23 10:30-14:00 16:00-19:00	Vielba. 1921 - 1992	<p>Esta exposición constituye un homenaje a este autor desconocido por el gran público y que fue, sin embargo, imprescindible para la renovación de la fotografía española de los años sesenta. Esta nueva muestra, titulada "Vielba. 1921-1992", se inaugurará oficialmente el viernes 31 de marzo a las 18:00 y se podrá visitar hasta el 2 de julio.</p> <p>La exposición está compuesta por 120 obras en blanco y negro, muchas de ellas inéditas antes de esta selección. En ella palpita una especial ternura hacia los niños, un reconocimiento de belleza en los gestos más modestos de la cotidianidad; un hermoso itinerario de imágenes y pensamientos que Vielba entregó con generosidad y altruismo. En definitiva, un hermoso canto a la vida. A través de estas imágenes, el fotógrafo madrileño ofrece al público la posibilidad de percibir detalles que normalmente no captan su atención, cuestiones que requieren un tiempo de introspección porque son más afines a los gestos que a las palabras.</p>		https://www.centroniemeyer.es/events/event/vielba-1921-1992/

<p>18/05/23 10:30-14:00 16:00-19:00</p>	<p>Salvador Dalí. Dibujar lo escrito.</p>	<p>Esta exposición busca adentrarse en el particular mundo de uno de los artistas más universales del siglo pasado: Salvador Dalí. Todo ello a través de un recorrido por casi doscientas obras que acercan al visitante al universo único, cargado de imágenes oníricas, que el creador catalán desarrolló en sus facetas como ilustrador y dibujante.</p> <p>No se podría entender la trayectoria de este polifacético creador sin la importancia de todos los libros ilustrados que desarrolló, lo que lo convirtió en un experto grabador que dominaba técnicas como la punta seca, el aguafuerte o la xilografía.</p>		<p>https://www.centroniemeyer.es/events/event/salvador-dali-dibujar-lo-escrito/</p>
---	---	--	--	--

MUSEO DE LA HISTORIA URBANA DE AVILÉS (AVILÉS)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
16/05/23 19:00 horas	CONFERENCIA: CONSERVACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE UNA LOCOMOTORA DE VAPOR	Conferencia de Alba Sanz de la Cal sobre la conservación y puesta en valor de la locomotora SAF-1 del Museo del Ferrocarril de Asturias	Accesible para personas con movilidad reducida y discapacidad visual	Hasta completar aforo Actividad gratuita. www.aviles.es www.aviles.cultura.com
17/05/23 12:00 horas	VISITA GUIADA	Una visita guiada por un museo que recoge la historia/patrimonio de una ciudad milenaria. Una puerta de entrada y salida para el visitante hacia una de las ciudades con un pasado y mejor conservado: Avilés. Tal como dice su lema "Museo de Avilés: Avilés es un museo".	Accesible para personas con movilidad reducida y discapacidad visual	25 plazas Actividad gratuita. www.aviles.es www.aviles.cultura.com Inscripciones: 985 565 512
18/05/21 19:00 horas	VISITA GUIADA EN LINGUA ASTURIANA	Una visita guiada en llingua asturiana por un museo que recoge la historia/patrimonio de una ciudad milenaria. Una puerta de entrada y salida para el visitante hacia una de las ciudades con un pasado y mejor conservado: Avilés. Tal como dice su lema "Museo de Avilés: Avilés es un museo". Colabora: Estaya de la Llingua del Ayuntamiento de Avilés	Accesible para personas con movilidad reducida y discapacidad visual	25 plazas Actividad gratuita. www.aviles.es www.aviles.cultura.com Inscripciones: 985 565 512

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL CEMENTERIO DE LA CARRIONA (AVILES)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/18 17:00 HORAS	VISITA GUIADA	Una visita guiada en castellano al mayor museo al aire libre de la ciudad: EL Cementerio de la Carriona. Historia y arte se dan la mano en dos recorridos complementarios y muchas veces convergentes: Espacio de Arte y Lugar de Memoria. Sin duda un extraordinario ejemplo de paisaje cultural.	Accesible para personas con movilidad reducida y discapacidad visual	50 plazas Actividad gratuita www.aviles.es www.aviles.cultura.com Inscripciones: 985 565 512 / 985 541 939

CASA DE LES RADIOS (SUARES) (BIMENES)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/2023 11'00 a 13'00 h.	Día Internacional de los Museos	Jornada de puertas abiertas	Universal para las dos salas existentes en la planta baja del museo. Sala de arriba con acceso por escaleras	Ilimitadas www.bimenes.es https://www.facebook.com/ayuntamientubimenes
18/05/2023 12'00 h.	Día Internacional de los Museos	Visita guiada n'asturianu	Universal para las dos salas existentes en la planta baja del museo. Sala de arriba con acceso por escaleras	Ilimitadas www.bimenes.es https://www.facebook.com/ayuntamientubimenes

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CAVERNA DE CANDAMO (CICC) (CANDAMO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
16/05/2023 13h, 16h y 17h	Jornada Puertas Abiertas	Visita guiada a la réplica de la Cueva con Taller de herramientas. Horario: 13h, 16h y 17h Adaptada al público infantil	El equipamiento tiene acceso para minusválidos	www.candamo.es
18/05/2023 13h, 16h y 17h	Jornada Puertas Abiertas	Visita guiada a la réplica de la Cueva con Taller de herramientas. Horario: 13h, 16h y 17h Adaptada al público infantil	El equipamiento tiene acceso para minusválidos	www.candamo.es
23/05/2023 13h, 16h y 17h	Jornada Puertas Abiertas	Visita guiada a la réplica de la Cueva con Taller de herramientas. Horario: 13h, 16h y 17h Adaptada al público infantil	El equipamiento tiene acceso para minusválidos	www.candamo.es
25/05/2023 13h, 16h y 17h	Jornada Puertas Abiertas	Visita guiada a la réplica de la Cueva con Taller de herramientas. Horario: 13h, 16h y 17h Adaptada al público infantil	El equipamiento tiene acceso para minusválidos	www.candamo.es
27/05/2023 11h, 12h y 13h	Jornada Puertas Abiertas	Visita guiada a la réplica de la Cueva con Taller de herramientas. Horario: 13h, 16h y 17h Adaptada al público infantil	El equipamiento tiene acceso para minusválidos	www.candamo.es

CENTRO DE ESCULTURA DE CANDÁS MUSEO ANTÓN (CARREÑO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS ENLACE WEB INFO ADICIONAL
18-5-2023 19:00	Audición de guitarra	Interpretada por el alumnado de la Escuela Municipal de Música Miguel Barrosa de Candás	Entrada gratuita La actividad se realizará en una zona accesible sólo por escalera convencional	www.museoanton.com facebook.museoanton instagram@museoanton
19-5-2023 19:00 h.	“Geometría del caos” Exposición de Jesús Uña	Exposición constituida por 20 esculturas realizadas en madera en diferentes formatos. Las obras de Jesús Uña parten de una configuración geométrica basada en la estructuración y articulación de líneas y planos con los que manifiesta su pasión por generar tensiones, desequilibrios así como luces y sombras.	Entrada gratuita Espacio libre de barreras arquitectónicas	www.museoanton.com facebook.museoanton instagram@museoanton
20-5-2023 19:00 h.	Música en el Museo	Concierto de música de cámara interpretado por el alumnado del Conservatorio Julián Orbón de Avilés	Entrada gratuita La actividad se realizará en una zona accesible sólo por escalera convencional	50 plazas Entrada gratuita www.museoanton.com facebook.museoanton instagram@museoanton

MUSEO DE LA MINA DE ARNAO (CASTRILLÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>Jueves 18 de mayo</p> <p>11.00h</p> <p>16.00h</p>	<p>Visita poblado + Escuelas</p>	<p>La implantación de la mina y de la factoría de zinc cambió para siempre el paisaje del entorno. A través de un recorrido guiado por el poblado de Arnao descubriremos las huellas de ese pasado que arranca en 1833 y llega a nuestros días. Para finalizar accederemos a visitar solo durante el DIM, las Escuelas del Ave María de Arnao y sus gráficos didácticos.</p>	<p>Parte del recorrido de la visita al poblado se hace por carretera con coexistencia de vehículos, por lo que puede haber tramos con dificultades para PMR que se desplacen en silla.</p> <p>Sin accesibilidad a las escuelas para personas en silla de ruedas.</p>	<p>http://museominadearnao.es/nuestro-museo</p> <p>https://www.castrillonturismo.es/castrillon/</p>
<p>Jueves 18 de mayo</p> <p>11.30h</p> <p>12.45h</p>	<p>Visita Mina</p>	<p>Bajo la tierra podrás sentir el ambiente real de una mina primitiva, los sonidos, los olores y los distintos trabajos que forjaron la tradición de la minería del carbón. Descenderás por el pozo vertical más antiguo de Asturias, con su excepcional castillete, declarado Bien de Interés Cultural, y caminarás por galerías centenarias que nadie ha pisado desde su cierre en 1915</p>	<p>Accesible</p>	<p>http://museominadearnao.es/nuestro-museo</p> <p>https://www.castrillonturismo.es/castrillon/</p>

<p>Sábado 20 de mayo</p> <p>11.00h</p> <p>16.00h</p>	<p>Visita poblado + Escuelas</p> <p>Visita poblado + Escuelas</p>	<p>La implantación de la mina y de la factoría de zinc cambió para siempre el paisaje del entorno. A través de un recorrido guiado por el poblado de Arnao descubriremos las huellas de ese pasado que arranca en 1833 y llega a nuestros días. Para finalizar accederemos a visitar solo durante el DIM, las Escuelas del Ave María de Arnao y sus gráficos didácticos.</p>	<p>Parte del recorrido de la visita al poblado se hace por carretera con coexistencia de vehículos, por lo que puede haber tramos con dificultades para PMR que se desplacen en silla.</p> <p>Sin accesibilidad a las escuelas para personas en silla de ruedas.</p>	<p>http://museominadearnao.es/nuestro-museo</p> <p>https://www.castrillonturi.smo.es/castrillon/</p>
<p>Sábado 20 de mayo</p> <p>11.30h y 12.45h</p> <p>16.15h y 17.15h</p>	<p>Visita Mina</p> <p>Visita Mina</p>	<p>Bajo la tierra podrás sentir el ambiente real de una mina primitiva, los sonidos, los olores y los distintos trabajos que forjaron la tradición de la minería del carbón. Descenderás por el pozo vertical más antiguo de Asturias, con su excepcional castillete, declarado Bien de Interés Cultural, y caminarás por galerías centenarias que nadie ha pisado desde su cierre en 1915</p>	<p>Accesible</p>	<p>http://museominadearnao.es/nuestro-museo</p> <p>https://www.castrillonturi.smo.es/castrillon/</p>
<p>Domingo 21 de mayo</p> <p>11.00h</p> <p>16.00h</p>	<p>Visita poblado + Escuelas</p> <p>Visita poblado + Escuelas</p>	<p>La implantación de la mina y de la factoría de zinc cambió para siempre el paisaje del entorno. A través de un recorrido guiado por el poblado de Arnao descubriremos las huellas de ese pasado que arranca en 1833 y llega a nuestros días. Para finalizar accederemos a visitar solo durante el DIM, las Escuelas del Ave María de Arnao y sus gráficos didácticos.</p>	<p>Parte del recorrido de la visita al poblado se hace por carretera con coexistencia de vehículos, por lo que puede haber tramos con dificultades para PMR que se desplacen en silla.</p> <p>Sin accesibilidad a las escuelas para personas en silla de ruedas.</p>	<p>http://museominadearnao.es/nuestro-museo</p> <p>https://www.castrillonturi.smo.es/castrillon/</p>

<p>Domingo 21 de mayo</p> <p>11.30h y 12.45h</p> <p>16.15h y 17.15h</p>	<p>Visita Mina</p> <p>Visita mina</p>	<p>Bajo la tierra podrás sentir el ambiente real de una mina primitiva, los sonidos, los olores y los distintos trabajos que forjaron la tradición de la minería del carbón. Descenderás por el pozo vertical más antiguo de Asturias, con su excepcional castillete, declarado Bien de Interés Cultural, y caminarás por galerías centenarias que nadie ha pisado desde su cierre en 1915</p>	<p>Accesible</p>	<p>http://museominadearnao.es/nuestro-museo</p> <p>https://www.castrillonturismo.es/castrillon/</p>
---	---	--	------------------	---

MUSEO DEL JURÁSICO DE ASTURIAS - MUJA (COLUNGA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>20/05/23 y 21/05/23 11:00, 12:00, 13:00, 16:00 y 17:00 horas.</p>	<p>Taller familiar Piedra, papel y pincel.</p>	<p>En este taller podrás interpretar los fósiles y prepararlos para estudiarlos o para exponerlos.</p>	<p>Zona accesible ya que disponen de rampas para salvar desniveles y ascensor que comunica las distintas plantas.</p>	<p>http://www.museojurasic.oasturias.com/es/agenda/450/da-internacional-de-los-museos-2023.html Duración 30 minutos, dirigida a público familiar. 4 plazas para grupos familiares. Retirada de la invitación en el mostrador por estricto orden de llegada el mismo día de la actividad.</p>
<p>20/05/23 y 21/05/23 12:30 horas.</p>	<p>Visita a Laboratorios y litotecas.</p>	<p>En esta visita podrán conocer los laboratorios y las litotecas del museo.</p>	<p>Zona accesible ya que disponen de rampas para salvar desniveles y ascensor que comunica las distintas plantas.</p>	<p>http://www.museojurasic.oasturias.com/es/agenda/450/da-internacional-de-los-museos-2023.html Duración 60 minutos y dirigida a un público adulto. Plazas para 12 personas. Retirada de invitación en el mostrador por estricto orden de llegada el mismo día de la actividad.</p>

<p>18/05/23 20/05/23 21/05/23</p> <p>Durante el horario del Museo.</p>	<p>Audioguías de Adulto.</p>	<p>Mediante esta audioguía podrás disfrutar del Museo de una manera diferente.</p>	<p>Zona accesible ya que disponen de rampas para salvar desniveles y ascensor que comunica las distintas plantas.</p>	<p>http://www.museojurasicooasturias.com/es/agenda/450/da-internacional-de-los-museos-2023.html</p> <p>Duración de la audioguía de 90 minutos.</p>
<p>18/05/23 20/05/23 21/05/23</p> <p>Durante el horario del Museo.</p>	<p>Visita auto guiada en tu móvil para público familiar.</p>	<p>En esta audioguía estarás acompañado de la dinosauria Devi y la “paleontóloga” Laura Icnita.</p>	<p>Zona accesible ya que disponen de rampas para salvar desniveles y ascensor que comunica las distintas plantas.</p>	<p>http://www.museojurasicooasturias.com/es/agenda/450/da-internacional-de-los-museos-2023.html</p> <p>Duración de la visita 55 minutos.</p>

MUSEO BARJOLA (GIJÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
20/05/23 Hora 11 a 12 Hora 12: 30 a 13:30	Taller: Dibujando Bienestar con Arte	Re-descubrir las emociones con creatividad en el Museo Barjola en Gijón. Los y las participantes de muy diferentes edades, comparten y se implican en un momento creativo en el que activan la mente, redescubren la creatividad, mientras participan, disfrutando en familia de la experiencia artística propuesta, que les producirá ¡bienestar emocional! a través del arte, para acercar todo el potencial transformador que tienen los museos, inspirándose en lema del DIM 2023, centrado en la sostenibilidad y el bienestar.	Niños de 4 a 6 años acompañados por adulto Niños a partir de 6 años solos o acompañados por adulto	20 plazas cada pase

MUSEO EVARISTO VALLE (GIJÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/2023 10.00-13.00 h	Jornada de puertas abiertas			
19/05/2023 10.00-13.00 h	Jornada de puertas abiertas			
19/05/2023 19.30 h	<p>Conferencia “Una mirada al circuito artístico asturiano (1915-2008) desde la Fundación Museo Evaristo Valle”.</p> <p>Por Juan Carlos Aparicio Vega, doctor en Historia del Arte y profesor de la Universidad de Oviedo.</p>	<p>La Fundación Museo Evaristo Valle cumple cuatro décadas de permanente atención al entorno artístico asturiano, del que forma parte ineludible. En nuestra charla haremos una reflexión detenida acerca de la conformación y evolución de la escena artística regional desde su surgimiento en la segunda década del pasado siglo hasta el punto de inflexión marcado por la crisis financiera de 2008, cuyas consecuencias fueron evidentes en el sistema del arte.</p>	Accesible.	<p>Entrada libre hasta completar aforo. Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evaristovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>
20/05/2023 17.00-20.00 h	Jornada de puertas abiertas			

<p>20/05/2023 17.30 h</p>	<p>Un jardín para el espíritu. Práctica meditativa de vergel.</p> <p>Por Noelia Velasco, silvinstructora, gestora y monitora forestal, guía de media montaña, naturaleza y sendas verdes.</p>	<p>El ritmo de vida acelerado y el estrés en el que habitualmente nos vemos envueltos nos ha llevado a reconsiderar nuestras relaciones con la naturaleza, de manera que experimentar una consciencia plena y practicar la atención interior se abre a nosotros como una posibilidad de reconexión con la Tierra. Pondremos en práctica este camino interior en un entorno privilegiado, donde la calma, la comprensión profunda y la introspección nos acompañarán durante la jornada.</p>	<p>Jardín accesible. Caminos de grava.</p>	<p>Aforo limitado a 12 personas, por riguroso orden de inscripción. 90 minutos de duración. Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evaristovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>
<p>20/05/2023 18.00 h</p>	<p>Visita-taller para todos los públicos “Guernica”.</p> <p>Por Romina Chédel, graduada en Bellas Artes, Fundación Museo Evaristo Valle.</p>	<p>Las Guerras Mundiales y el estallido de la Guerra Civil española marcaron muchas de las obras de Picasso, como el Guernica, reflejo de una dramática circunstancia de la época y un alegato genérico contra la barbarie y el terror. La actividad propone un recorrido por la exposición “Picasso. Los 42 estudios sobre papel para el Guernica. Edición facsimilar íntegra. Editorial Casariego” y un taller creativo que consistirá en crear un <i>Guernica</i> propio.</p>	<p>No accesible con silla de ruedas y/o problemas de movilidad: es necesario subir un tramo de escaleras.</p>	<p>De 0 a 99 años. Aforo limitado a 15 personas, por riguroso orden de inscripción. Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evaristovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>

<p>20/05/2023 18.30 h</p>	<p>Visita guiada “Pegadito a la pared”.</p> <p>Por Gretel Piquer, doctora en Historia del Arte, Fundación Museo Evaristo Valle.</p>	<p>Uno de los datos más conocidos sobre Evaristo Valle es su agorafobia, que se manifestó en 1911 y configuraría una imagen pública que describió el poeta Gerardo Diego: “pegadito a la pared, se deslizaba por la calle Corrida.”</p> <p>¿Hasta qué punto es cierta esta visión? ¿Limitó la agorafobia la existencia de Valle? ¿Lo encerró en su estudio, cortó su producción e impidió su vida social? Responderemos a estas preguntas a través de un recorrido por una selección de obras del autor.</p>	<p>Accesible.</p>	<p>Aforo limitado a 15 personas, por riguroso orden de inscripción.</p> <p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evaristovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>
<p>21/05/2023 12.00-14.00 h</p>	<p>Jornada de puertas abiertas</p>			
<p>21/05/2023 12.00 h</p>	<p>Un jardín para sanar. Práctica botánica de vergel.</p> <p>Por Noelia Velasco, silvinstructora, gestora y monitora forestal, guía de media montaña, naturaleza y sendas verdes.</p>	<p>Los jardines están repletos de plantas hermosas que forman diseños con los que deleitarse. Muchas de esas plantas encierran secretos medicinales y culinarios que podemos disfrutar, porque un jardín puede ser útil en múltiples aspectos.</p> <p>Nos aproximaremos a las plantas ornamentales desde su potencia medicinal y comestible y desarrollaremos una base para reconocerlas, recolectarlas y almacenarlas. Cada participante creará su propia prensa floral de bolsillo.</p>	<p>Jardín accesible. Caminos de grava.</p>	<p>Aforo limitado a 12 personas, por riguroso orden de inscripción.</p> <p>90 minutos de duración.</p> <p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evaristovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>

<p>21/05/2023 12.15 h</p>	<p>Visita-taller para familias “Guernica”.</p> <p>Por Romina Chédel, graduada en Bellas Artes, Fundación Museo Evaristo Valle.</p>	<p>Las Guerras Mundiales y el estallido de la Guerra Civil española marcaron muchas de las obras de Picasso, como el Guernica, reflejo de una dramática circunstancia de la época y un alegato genérico contra la barbarie y el terror. La actividad propone un recorrido por la exposición “Picasso. Los 42 estudios sobre papel para el Guernica. Edición facsimilar íntegra. Editorial Casariego” y un taller creativo con las familias que consistirá en crear su propio Guernica.</p>	<p>No accesible con silla de ruedas y/o problemas de movilidad: es necesario subir un tramo de escaleras.</p>	<p>Para familias con niños de 5 a 12 años. Aforo limitado a 15 personas, por riguroso orden de inscripción. Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evarestovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>
<p>21/05/2023 13.00 h</p>	<p>Visita guiada “Pegadito a la pared”.</p> <p>Por Gretel Piquer, doctora en Historia del Arte, Fundación Museo Evaristo Valle.</p>	<p>Uno de los datos más conocidos sobre Evaristo Valle es su agorafobia, que se manifestó en 1911 y configuraría una imagen pública que describió el poeta Gerardo Diego: “pegadito a la pared, se deslizaba por la calle Corrida.” ¿Hasta qué punto es cierta esta visión? ¿Limitó la agorafobia la existencia de Valle? ¿Lo encerró en su estudio, cortó su producción e impidió su vida social? Responderemos a estas preguntas a través de un recorrido por una selección de obras del autor.</p>	<p>Accesible.</p>	<p>Aforo limitado a 15 personas, por riguroso orden de inscripción. Los interesados deberán enviar un correo electrónico a programaseducativos@evarestovalle.com o llamar al teléfono 985334000.</p>

LABORAL CENTRO DE ARTE Y CREACIÓN INDUSTRIAL (GIJÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>20/05/2023 12:00-13:30 h</p>	<p>Taller Infantil: Un paisaje invisible.</p>	<p>A veces cuando imaginamos un paisaje, recreamos las imágenes pero muy pocas veces nos paramos a pensar en aquello que escuchamos. El paisaje sonoro forma parte de nuestra cultura, igual que lo hacen las estampas verdes de los bosques asturianos. En este taller reflexionaremos sobre la importancia del sonido y aprenderemos, con la ayuda de unos auriculares, a escuchar activamente, con pruebas y juegos que nos ayudarán a preparar nuestro oído para enfrentarse a los paisajes invisibles.</p>	<p>Actividad dirigida a niños/as de 6 a 12 años.</p> <p>Precio: 10 euros.</p> <p>Se realizarán los siguientes descuentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un 20% de descuento al inscribirse 2 o más miembros de la misma unidad familiar (a partir del segundo miembro inscrito). - 2 euros de descuento para socios del Club Cultura Asturias. - Un 75% de descuento a familias en situación de desempleo. - Los descuentos no son acumulables. En todos los casos es necesario presentar documento acreditativo. 	<p>Nº de plazas: 10.</p> <p>Duración: 90 minutos.</p> <p>http://www.laboralcentrodearte.org/es/educacion/taller-infantil-un-paisaje-invisible</p>

<p>20/05/2023 12:30h</p>	<p>Visitas guiadas a las exposiciones</p>	<p>Visitas guiadas a las exposiciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - “Barricadas en los hielos” La exposición Barricadas en los hielos presenta películas, trabajos fotográficos e instalaciones fruto de una década de investigación del artista y cineasta Oliver Ressler registrando y documentando movilizaciones, actividades, asambleas y reuniones de trabajo ejemplares de los movimientos por el clima en todo el mundo. - “El mundo es bosque” Esta exposición invita a sumergirse en un mundo fantástico inspirado por los bosques asturianos y por un bioma desconocido de otro planeta. - “Hardly Working” Esta instalación audiovisual, de marcado tinte político, convierte en protagonistas de la película a los NPCs (non-playable characters) [personaje no jugador], esos personajes de los videojuegos que siempre aparecen en un segundo plano. - “Híbridos” El programa está dirigido a un grupo de personas con diversidad funcional con intereses combinados tanto en el ámbito audiovisual como en la pintura mural, utilizando estas formas 	<p>Las visitas guiadas requieren reserva previa a través de correo electrónico o por teléfono.</p>	<p>Aquí adjunto tanto el correo como el teléfono para la reserva.</p> <p>Correo: info@laboralcentrodearte.org</p> <p>Teléfono: 985185577</p>
------------------------------	--	---	--	--

		de expresión como herramientas para la creación e investigación colectiva.		
20/05/2023 16:30h	Open studios (visitas guiadas a los estudios de artistas con presencia de los mismos que nos hablaran de las obras en las que están trabajando)	<p>Se hará una visita al LABORatorio de sonido donde María Mieres y Covadonga del Campo (artistas en residencia) nos explicarán su proyecto La Sombra Elíptica. Este proyecto estudia la belleza y pureza de las sombras a través de la creación de un mapa sonoro a partir de sonidos digitales y orgánicos provenientes del vidrio y el agua.</p> <p>Continuaremos visitando el fabLAB. La artista en residencia, Alba Espina, nos mostrará Sin Fin, un proyecto de investigación cuyo objetivo es la creación de quillas para longboards basadas en biomateriales.</p> <p>Terminaremos visitando en su estudio a la artista en residencia, Elise Florentino. Su proyecto Es lo mismo, un cortometraje de animación sobre la migración, forma parte del universo “Paraíso-Ciguapa”; una exploración a su mundo emocional a través del sincretismo, el dibujo, la escultura, la escritura y el humor.</p>	Las visitas guiadas requieren reserva previa a través de correo electrónico o por teléfono.	<p>Aquí adjunto tanto el correo como el teléfono para la reserva.</p> <p>Correo: info@laboralcentrodearte.org</p> <p>Teléfono: 985185577</p>

MUSEO ETNOGRAFICO "PEPE EL FERREIRO" (GRANDAS DE SALIME)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>20/05/23</p> <p>Pases ininterrumpidos de 11:30 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00h.</p>	<p>Oficios tradicionales: tornería.</p>	<p>La madera fue una de las materias primas más utilizadas en las casa campesinas. La tornería fue un oficio que tenían personalidad propia y <i>el torno de media vuelta</i>, fue uno de los ingenios más antiguos y rudimentarios para su transformación en recipientes de uso doméstico. El "torneiro" del museo, Arturo Iglesias les enseñará los pormenores de este oficio.</p>	<p>Zona accesible.</p>	<p>https://www.museodegrandas.es/dia-internacional-de-los-museos-2023/</p> <p>Dirigida a todos los públicos (los menores de 12 años deberán ir acompañados)</p> <p>Duración de los pases de aproximadamente 20 minutos.</p> <p>Precio gratuito, incluido en la entrada del museo.</p>
<p>21/05/23</p> <p>Pases ininterrumpidos de 11:30 a 14:30h.</p>	<p>Oficios tradicionales: forja.</p>	<p>El <i>ferreiro</i> era un artesano que compaginaba el trabajo del hierro con las labores campesinas, este era uno de los oficios más extendidos. En sus <i>forxas</i> se fabricaban y reparaban útiles de labranza, ruedas de los carros, herraduras entre otras cosas. Para adentraros en este oficio se realizará una demostración en vivo para conocer todos los elementos que formaban parte del taller.</p>	<p>Zona accesible.</p>	<p>https://www.museodegrandas.es/dia-internacional-de-los-museos-2023/</p> <p>Dirigida a todos los públicos (los menores de 12 años deberán ir acompañados)</p> <p>Duración de los pases de aproximadamente 20 minutos.</p> <p>Precio gratuito, incluido en la entrada al museo.</p>

<p>20/05/23 y 21/05/23 A las 12:00h.</p>	<p>Lo que el Museo esconde.</p>	<p>En esta visita además de recorrer la exposición permanente se podrá acceder a espacios que habitualmente están cerrados para el público, estos espacios permitirán conocer las labores internas de la institución, además de sus objetivos y las razones por la que el Museo se ha convertido en una referencia.</p>	<p>Hay zonas del museo que no son accesibles para personas con movilidad reducida debido a que hay escaleras, como por ejemplo el hórreo, la panera o el molino, además de la casa rectoral y la casa del molinero.</p>	<p>https://www.museodegrandas.es/dia-internacional-de-los-museos-2023/</p> <p>Dirigida a todos los públicos (los menores de 12 años deberán ir acompañados)</p> <p>Precio gratuito, incluido en la entrada del museo.</p> <p>12 plazas. Retira la invitación en la recepción del museo o a través del siguiente enlace hasta 48 h antes del inicio de la actividad.</p> <p>https://museodegrandas.sacatuentrada.es/es/entradas/entrada-museo-etnografico-de-grandas-de-salime</p>
--	--	---	---	--

MUSEO CASTRO SAMARTÍN (GRANDAS DE SALIME)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/23	“Entrada gratuita: 18 de mayo, Día Internacional de los Museos (Museo y Castro de Chao Samartín).”	Entrada gratuita, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, el 18 de mayo, en la visita al Museo y Castro de Chao Samartín. Museo Apertura de 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 17:30 Visita guiada al Castro 13:00 y 17:30	Museo: accesible. Castro: mayoritariamente accesible.	http://castrochaosamartin.esy.es/

MUSEO DE LA SIDERURGIA DE ASTURIAS - MUSI (LANGREO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>18/05/2023 De 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h.</p>	<p>Visita libre y gratuita al Museo de la Siderurgia de Asturias (MUSI) – Ruta Europea del Patrimonio Industrial (ERIH)</p>	<p>Visita libre y gratuita a la exposición permanente que alberga la impresionante torre de refrigeración de la antigua fábrica Duro Felguera, fundada a mediados del s. XIX y que llegó a ser el centro siderúrgico más importante de España. En su interior puedes descubrir la historia de la factoría y su gran impacto sobre el desarrollo económico, la minería, la industria, la economía y la sociedad de Langreo, el Valle del Nalón y el conjunto de Asturias</p>	<p>ACCESIBLE</p>	<p>Sin límite de plazas Más información: www.musiasturias.es info@musiasturias.es 985 67 84 77</p>
<p>18/05/2023 Grupo mañana: 12:00 - 14:00 h. Grupo tarde: 17:00 - 19:00 h</p>	<p>Ruta de la Siderurgia de La Felguera – Ruta Europea del Patrimonio Industrial (ERIH)</p>	<p>¿Quieres rememorar y recorrer la historia de los lugares, edificios y vestigios que son legado del pasado industrial y siderúrgico que tantas huellas dejó en la trama urbana de La Felguera? Todo un impresionante conjunto de patrimonio industrial único en Europa, forjado en los tiempos del hierro, el acero y el carbón, que tanta riqueza trajeron a este valle desde mediados del s. XIX</p>	<p>ACCESIBLE</p>	<p>25 plazas por grupo Más información: www.musiasturias.es info@musiasturias.es 985 67 84 77</p>

PINACORECA EDUARDO ÚRCULO (LANGREO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/2023 18 – 19h	Taller familiar de acuarelas	Taller familiar con acuarelas + foto instantánea con nuestra Verdina	Accesible para silla de ruedas	20 pax. Reservas: 630 15 48 25
18/05/2023 12:00 / 18:30h	Visitas guiadas	Visitas guiadas por la exposición permanente de la Pinacoteca. Primera visita a las 12:00 y segunda a las 18:30. Duración de 50 min cada una.	Accesible para silla de ruedas	Máximo de 20 pax por turno. Reservas: 984 18 28 58

ECOMUSEO MINERO VALLE DE SAMUÑO (LANGREO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
13/05/23 De 11:45 a 18:30 h.	Del carbón al acero, conoce la historia industrial y minera de Langreo	Actividad para todos los públicos que incluye visita guiada al Ecomuseo Valle de Samuño (con trayecto en el tren minero), almuerzo con espicha asturiana en el entorno del Pozo San Luis (BIC), salida en autobús con recorrido guiado hacia el Museo de la Siderurgia de Asturias (MUSI,) realizando paradas en los principales enclaves de patrimonio industrial y cultural de la ciudad de Langreo y de la Ruta de la Siderurgia de La Felguera, visita guiada al MUSI, y finalmente regreso al Ecomuseo Minero.	Consultar	50 plazas Precio por persona: 30 € (adultos) 20 € (≤12 años) Más información: -Ecomuseo- www.ecomuseominero.es info@ecomuseominero.es 984 08 22 15 -MUSI- www.musiasturias.es info@musiasturias.es 985 67 84 77

MUSEO ETNOGRÁFICO DEL ORIENTE DE ASTURIAS (LLANES)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/23 12:00 horas	Visita guiada a las instalaciones del museo	-	Solo apta para personas sin restricciones de movilidad	https://etnorientes.com/
18/05/23 Todo el día (horario de apertura al público)	Entrada gratuita	-	Idem	Idem
18/05/23 Todo el día (horario de apertura al público)	Obsequio de un libro sobre cultura asturiana	-	Idem	Idem

MUSEO ETNOGRAFICO DE LA LECHERIA (MORCÍN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/23 Hora: 11-13'30	“Exposición: Los quesos de la Montaña Central asturiana”	La exposición muestra objetos y maquinaria que intervenía en el proceso de elaboración de estos quesos. Se acompaña con cartelería informativa. Visualización video que presenta variadas elaboraciones.	Jornada de puertas abiertas. (Museo Etnográfico de la Lechería)	Plazas: los grupos no pueden ser mayores de 15 personas Teléfono de contacto: 667811164 flyers difusión en calle y establecimientos. Difusión en periódico y radio
18/05/23 Hora: 18-19	Charla –coloquio: “ Nuevas perspectivas para el Museo de la Lechería”	Presentación de las nuevas perspectivas que el Museo de la Lechería tiene proyectadas para su pervivencia, y el giro que quiere dar hacia la participación de los vecinos ya sea a título particular o a través de organismos, asociaciones, etc. Intervinientes: representante del Ayto. de Morcín, representante Asociación de Vecinos de la Foz, representante del centro educativo, Carmen Comadrán especialista en visualizar y promover las relaciones entre los habitantes de un territorio y Esperanza Ibáñez de Aldecoa, como portavoz del Museo de la Lechería.	Abierto a todo el publico (salón del Centro Cultural de La Foz)	Plazas: hasta completar aforo (40 plazas) Teléfono de contacto: 667811164 flyers difusión en calle y establecimientos. Difusión en periódico y radio
19/05/23 Hora: 11-13'30	“Exposición: Los quesos de la Montaña Central asturiana”	La exposición muestra objetos y maquinaria que intervenía en el proceso de elaboración de estos quesos. Se acompaña con cartelería informativa. Visualización video que presenta variadas elaboraciones.	Jornada de puertas abiertas. (Museo Etnográfico de la Lechería)	Plazas: los grupos no pueden ser mayores de 15 personas Teléfono de contacto: 667811164
20/05/23 Hora: 12-13'00	Actividad infantil: “ Y esto pa que ye”	Se trata de ir presentando una serie de objetos y artilugios para interactuar con ellos y aportarles una experiencia de reflexión en cuanto a materiales y usos de objetos cotidianos.	Grupo infantil acordado con vecinos de la zona.	Plazas: 15 Teléfono de contacto: 667811164 flyers difusión en calle y establecimientos. Difusión en periódico y radio

MUSEO ETNOGRAFICO JUAN PÉREZ VILLAMIL (NAVIA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/2023, de 12:00 a 14:00 y de 17:30 a 19:30	“AGRICULTURA, PESCA, OFICIOS E INDUSTRIA SOSTENIBLES EN LA TRADICIÓN DEL OCCIDENTE ASTURIANO”.	<p>Visitas guiadas a cargo de la guía María Fernández, con la colaboración de personas de la localidad vinculadas a esta temática (marinero, redera, agricultora, trabajadora de una fábrica conservera,...), tratando los siguientes contenidos:</p> <p><u>*AGRICULTURA SOSTENIBLE:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Aperos agrícolas y técnicas de cultivo sostenibles: arado romano, carro del país, arados de vertedera, <i>visadoiros</i>, etc. -Abonos y productos ecológicos. <p><u>*ARTES DE PESCA SOSTENIBLES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -La caza ballenera y el aprovechamiento del animal entre los siglos XIII-XVIII en Puerto de Vega. -Artes de pesca sostenible: tipos (de trampa, de red, de anzuelo, etc.) y herramientas básicas. -Reparación tradicional de redes. <p><u>*OFICIOS TRADICIONALES Y MATERIA PRIMA SOSTENIBLE:</u></p>	Espacio adaptado con rampas para personas con movilidad reducida, carros de bebés, etc.	Dos grupos de 20 personas en el horario de mañana y en el de tarde. Reserva en el teléfono: 659010203.

		<p>-Oficios tradicionales: <i>ferreiros, carpinteiros</i> de ribera, ebanistas, <i>canteiros, madreiros, zapateiros, cesteiros, filandeiras</i>, etc.</p> <p>-Obtención de materia prima sostenible en los oficios tradicionales astures: carbón vegetal, madera, lana, lino, cuero, hierro, etc.</p> <p>*<u>INDUSTRIA SOSTENIBLE:</u></p> <p>-Fábricas conserveras en Puerto de Vega: Trabajadoras de las conserveras y en qué consistía el proceso de salazón y enlatado de conservas.</p>		
--	--	--	--	--

MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS (OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
16/05/2023 17:00 horas	Pinturas que cantan y cuentan: <i>Las cosquillas</i> de Cipriano Álvarez Folgueras	Visita guiada audio descrita	Accesibilidad: discapacidad visual	25
16/05/2023	<i>Reutilización de materiales en los museos: las cajas de transporte</i>	Intervención en redes sociales a cargo de Paula Lafuente. Responsable de Documentación y Registro	Público general	
17/05/2023 18:30 horas	<i>El bienestar social a través del arte</i>	Visita guiada a cargo de Cristina Heredia. Responsable del Dpto. de Educación	Público general	25
18/05/2023 18:00 horas	<i>Mi museo ideal y sostenible</i>	Visita taller	Público infantil (6-12 años)	14
18/05/2023	<i>Derechos humanos y artes gráficas</i>	Intervención en redes sociales a cargo de Laura Baños. Ayudante de Conservación de Artes Gráficas e Industriales	Público general	
18/05/2023 18:30 horas	<i>Formas de vivir: un acercamiento a los archivos de los arquitectos Juan Vallauré y Julio Galán Gómez</i>	Visita guiada a cargo de Sara Moro. Responsable del Difusión	Público general	14

19/05/2023 18:00 horas	Entramando culturas: <i>Cuando restalla la sidra</i>	Visita participativa	Actividad inclusiva	25
20/05/2023 17:00 horas	<i>Alas y calaveras. Recicla tu ropa</i>	Visita taller	Público juvenil (18-30 años)	14
22/05/2023 11:45 horas	Detectives del Arte: <i>Jardines dinámicos y misteriosos</i>	Visita taller	Actividad inclusiva para familias	14

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS (OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
17/05/23 11:00 h.	Taller didáctico “Escritura para mirar en época romana”	Taller didáctico de introducción a la epigrafía romana. Destinado a personas adultas, se presentarán algunas inscripciones latinas conservadas en el MAA y se realizarán tablillas de cera para simular borradores de inscripciones auténticas.	El Museo Arqueológico de Asturias es accesible a personas con silla de ruedas	10 plazas Información colgada en la web del Museo: https://museoarqueologico.deasturias.com/
18/05/23 12:00 h.	Presentación de nueva pieza	Presentación pública ante medios de comunicación de una nueva pieza que se incorpora a la colección del Museo Arqueológico de Asturias		
18/05/23 19:00 h.	Conferencia	Conferencia en la que se abordará el estudio de la nueva pieza incorporada a la colección del Museo Arqueológico de Asturias.	El Museo Arqueológico de Asturias es accesible a personas con silla de ruedas	52 plazas En su momento, la información se colgará en la web del Museo: https://museoarqueologico.deasturias.com/
21/05/23 12:00 h.	Taller didáctico “El mosaico romano”	Taller didáctico infantil (de 6 a 10 años), en el que se realizará un acercamiento a los mosaicos romanos conservados en el MAA y se practicará la técnica de creación de los mismos.	El Museo Arqueológico de Asturias es accesible a personas con silla de ruedas	10 plazas Información colgada en la web del Museo: https://museoarqueologico.deasturias.com/

Todos los eventos se celebrarán en el Museo Arqueológico de Asturias, C/ San Vicente 3 y 5, Oviedo.

CENTRO DE RECEPCIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PRERROMÁNICO ASTURIANO (OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>21/05/23</p> <p>Durante el horario de apertura.</p>	<p>Prerrománico a juego.</p>	<p>En esta actividad se pondrá a disposición del público materiales para jugar y hacer manualidades y construcciones de manera libre.</p>	<p>Zona accesible.</p>	<p>http://www.prerromanicoasturiano.es/es/agenda/554/dim-2023-prerromnico-a-juego.html</p> <p>Actividad para realizar por libre y como máximo tiene una duración de 45 minutos.</p> <p>Está dirigido a un público familiar. No es necesario reservar, las plazas se asignarán según el orden de llegada, las plazas son limitadas.</p>
<p>20/05/23</p> <p>17:00 horas.</p>	<p>Pilpayu medieval. ¡Construyendo a lo grande!</p>	<p>En esta actividad los más pequeños podrán aprender mediante la construcción de estructuras con un sistema a gran escala: LUPO.</p> <p>Se informará de los procesos constructivos, técnicas y edificios de la época medieval y se explicarán algunas de las características más especiales de Santa María del Naranco.</p>	<p>Zona accesible.</p>	<p>http://www.prerromanicoasturiano.es/es/agenda/546/dim-2023-pilpayu-medieval-construyendo-a-lo-grande.html</p> <p>Actividad de una hora de duración dirigida a un público entre 5 y 12 años.</p> <p>Precio gratuito.</p> <p>Hay 20 plazas.</p> <p>La retirada de la invitación se realizará en el propio Centro, en el Centro de Información Turística del Principado de Asturias en Oviedo o en el siguiente enlace</p> <p>https://prerromanicoasturiano.sacatuentrada.es/es/entradas/pilpayu-medieval</p>

MUSEO ETNOGRÁFICO DE QUIRÓS (QUIRÓS)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
06/05/2023 12 a 14h	Lana virgen: tratamiento artesanal de la lana virgen y fabricación de fieltro.	La llegada de la industrialización llevó a estas producciones al borde de la desaparición, hoy se está extendiendo la iniciativa para la recuperación de las técnicas tradicionales respetuosas con el medio ambiente y nuevos usos para estos materiales, además de preservar la riqueza cultural de la región.	Taller para niños y adultos de fabricación artesanal de fieltro a partir de lana virgen.	30 personas. http://www.facebook.com/museoetnograficodequiros . www.quiros.es
19/05/2023 12.30 a 14h	Guía por un día	Los niños y niñas del C.P. Virgen de Alba serán los guías del museo junto con algunos de los mayores del municipio.	Conoce algunas de las funciones de la institución.	http://www.facebook.com/museoetnograficodequiros . www.quiros.es
21/05/2023 11 A 14h 15 A 17	Taller en familia: photocall	Maniquí de hombre y mujer (artesanal). Vestirlos con las prendas del traje tradicional. Photocall de recuerdo	Taller para el conocimiento del traje tradicional de manera divertida.	http://www.facebook.com/museoetnograficodequiros . www.quiros.es

CENTRO DE ARTE RUPESTRE DE TITO BUSTILLO (RIBADESELLA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>20/05/23 y 21/05/23</p> <p>12:00 y 16:00 horas.</p>	<p>Pasado sostenible: recolección creativa.</p>	<p>En esta visita podrán observar como nuestros antepasados prehistóricos eran especialistas en el consumo sostenible y en el aprovechamiento de recursos naturales. Tras conocer estos estilos de vida nos inspiraremos para diseñar un marcapáginas.</p>	<p>Zona accesible, disponen de ascensor.</p>	<p>http://www.centrotitobustillo.com/es/agenda/434/pasado-sostenible-recoleccion-creativa.html</p> <p>Tiene una duración de 45 minutos y está dirigida a un público familiar.</p> <p>Hay 20 plazas.</p> <p>Se recomienda llegar con 15 minutos de antelación.</p> <p>La retirada de la invitación se realizará en el propio Centro, en el Centro de Información Turística del Principado de Asturias en Oviedo o en el siguiente enlace</p> <p>https://centrotitobustillo.sacatuentrada.es/es/entradas/taller-familiar</p>

POZO SOTÓN (SAN MARTIN DEL REY AURELIO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
Sábado 13 de mayo A las 10:30h y 12:30h	Visita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón.	Visita guiada gratuita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón (duración aproximada 1 hora y 30 minutos).	No accesible	Plazas limitadas. Reserva previa a través del teléfono 630 119 642. https://www.pozosoton.es/
Domingo 14 de mayo A las 10:30h y 12:30h	Visita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón.	Visita guiada gratuita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón (duración aproximada 1 hora y 30 minutos).	No accesible	Plazas limitadas. Reserva previa a través del teléfono 630 119 642. https://www.pozosoton.es/
Sábado 20 de mayo	Jornadas de puertas abiertas al Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.	Jornadas de puertas abiertas al Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.	Accesible	Teléfono 985 55 19 44. http://www.cemmineria.es/
Domingo 21 de mayo	Jornadas de puertas abiertas al Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.	Jornadas de puertas abiertas al Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.	Accesible	Teléfono 985 55 19 44. http://www.cemmineria.es/

ECOMUSEO DE SOMIEDO (SOMIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>26/05/2023 Hora: 11:30</p>	<p>“Cum se fai una escoba” Cómo se hace una escoba</p>	<p>Una de las características principales de los saberes de antiguos era la sostenibilidad, basada sobre todo, en el uso de los materiales del entorno. Con la planta <i>Cytisus Scoparius</i>, la misma con la que se <i>teita</i>, se hacían las escobas de barrer, material reciclable, no genera residuos tóxicos.</p>	<p>Accesible para todo el mundo</p>	<p>Actividad para realizar con el alumnado del C.P. Flórez Estrada, Somiedo. En la sede de las casas de <i>teito</i> en Veigas.</p>
<p>20/05/2023 21/05/2023 Hora: de 11-14 y de 16-19 h</p>	<p>Sostenibilidad de los edificios y la arquitectura tradicional.</p>	<p>El uso de los materiales del entorno (piedra, madera, retamas.) convierte a los edificios del museo en más sostenibles. Menos necesidad de calefacción, aire acondicionado... mejor aislados del exterior. Por otro lado, las casas y los modos de vida de antes, favorecían la interrelación de vecinos y vecinas (los filandones) y los trabajos en común, ayuda mutua.</p>	<p>No accesible para personas con movilidad reducida en una de nuestras casas</p>	<p>Durante nuestro horario habitual, en grupos de no más de 10 personas, tanto en la sede de los oficios (Caunéu), como en la de las casas de <i>teito</i> (Veigas) Inscripción en: ecomuseodesomiedo@gmail.com</p>

PARQUE DE LA PREHISTORIA DE TEVERGA (TEVERGA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/23	Entrada al Parque de la Prehistoria	Entrada gratuita durante el horario de apertura. La visita se puede hacer por libre o realizar una visita guiada a las 16:00 h.). También se puede visitar sin coste los cercados de los animales y el itinerario de flora y fauna "Los rincones del oso".	Accesibilidad en los edificios. Camino de tierra que comunica los tres edificios y los cercados de animales	Imprescindible retirada de invitación para la visita guiada: https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuentrada.es/es
20/05/23 13:00 horas.	Taller infantil Prehistochapas.	En este taller podrás realizar chapas personalizadas con motivos prehistóricos mediante la máquina de chapas.	Zona accesible.	http://www.parquedelaprehistoria.es/es/agenda/680/da-internacional-de-los-museos-2023.html Duración 30 minutos y dirigido a público entre 4 y 11 años. Hay 20 plazas. Retirada de la invitación a través del siguiente enlace https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuentrada.es/es/entradas/taller-parque-de-la-prehistoria
21/05/23 16:00 horas.	Presentación del libro El corazón rojo.	Presentación de la novela ambientada en la prehistoria escrita por Toño Argüelles, quien tras realizar una visita al Parque de la Prehistoria encontró inspiración para escribir su novela.	Zona accesible.	http://www.parquedelaprehistoria.es/es/agenda/680/da-internacional-de-los-museos-2023.html Duración 60 minutos y está dirigido a un público adulto. La entrada es gratuita hasta que se complete el aforo.

MUSEO DEL ORO DE ASTURIAS (TINEO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
16/05/2023 al 19/05/2023	Actividades interactivas especiales “Día Internacional de los Museos 2023” MOA	Con motivo del DIM2023, y ante la buena acogida durante las ediciones pasadas, el museo propone una serie de actividades virtuales para conmemorar este día a través de su página web (apoyado también por las redes sociales), donde contará con una sección especial que estará disponible únicamente del 16 al 19 de mayo, con actividades dirigidas a todos los públicos.	Actividades digitales	www.museodeloro.es
17/05/2023 18/05/2023 19/05/2023 A las 10.30 h.	Ruta guiada a la Huella del Oro	Salida a las 10.30h. desde el área recreativa, bajo reserva previa. Realizar la ruta de la Huella del Oro es el complemento perfecto para la visita al museo, ya que durante este paseo se pueden apreciar in situ los vestigios de las explotaciones romanas de oro que tuvieron lugar en el pueblo.	No recomendada para personas con movilidad reducida.	10 pax mínimo / 25 pax máximo Reservas en: www.museodeloro.es info@museodeloro.es 985 80 60 18
17/05/2023 18/05/2023 19/05/2023	Juego de pistas por Navelgas	Te proponemos una forma muy divertida de descubrir la historia del oro en Navelgas. ¿Te animas? Podrás realizarla con tu entrada al museo.	Paseo de 1,5 kms por los alrededores de Navelgas. Accesible andando o en coche.	Actividad individual www.museodeloro.es info@museodeloro.es 985 80 60 18

16/05/2023 al 19/05/2023 A las 12, 13, 17 y 18 horas.	Taller de bateo	El taller de bateo es la actividad complementaria perfecta a la visita del museo. Descubre esta técnica y podrás sentir de primera mano la sensación de encontrar oro, y te lo podrás llevar a casa!	Accesible para todos.	Reservas en: www.museodeloro.es info@museodeloro.es 985 80 60 18 12 plazas/hora
16/05/2023 al 19/05/2023	Visita libre al MOA	Visita el museo por ti mismo ayudado por: <ul style="list-style-type: none"> • QUIZZ MOA, juego de preguntas y respuestas de la exposición. • “QUIERO SABER MAS” Podrás descubrir muchas más anécdotas con tu móvil. 	Accesible para todos.	Horario: 11 a 14 y 16 a 19 horas.
17/05/2023 al 19/05/2023	Visita guiada al MOA	Las visitas guiadas se harán sábado, domingo y martes a las 13.15 horas. Y sábado y martes a las 18.15 horas.	Accesible para todos.	8 pax mínimo / 15 pax máximo Reservas en: www.museodeloro.es info@museodeloro.es 985 80 60 18
18/05/2023	VISITA GRATUITA	Durante el 18 de Mayo, día que conmemora el DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS, la entrada será gratuita.	Accesible para todos.	

LA INFORMACIÓN ES RESPONSABILIDAD EN CADA CASO DE LA INSTITUCIÓN QUE HA FACILITADO EL CONTENIDO INFORMATIVO