

Informe de valoración de proyectos de talleres escolares empobinaos a centros educativos del Principáu d'Asturies pensando na so programación posterior en Llaboral Ciudá de la Cultura (cursu 2023-2024)

A esta convocatoria presentáronse un total de 20 profesionales o empreses.

La calificación de les propuestes presentaes como "Aptes" y "Non aptes" fíxose valorando la so adecuación a estos criterios, recoyíos nes bases:

-Interés cultural, científicu y/o artísticu del proyectu. Van valorase sobre manera la calidá didáctica y calter novedosu del proyectu, y va tenese en consideranza'l grau d'elaboración, detalle y concreción de la propuesta.

-Van tenese sobre manera en consideranza aquelles propuestes que fomenten la igualdá y la diversidá, qu'usen un llinguaxe inclusivu, que promuevan una mayor visibilidá de la muyer, y/o que propongan discursos dende la identidá de xéneru.

-La formación, esperiencia y trayectoria de profesionales y entidaes implicaes nel desenvolvimientu de los proyectos.

-Viabilidá técnica, económica y rigor presupuestariu. L'adecuación del preciu al númberu de profesionales involucraos y los medios técnicos y material funxible que s'apurra.

-L'adaptación de los proyectos a los aforos de los grupos qu'avecen a pidir talleres escolares (los centros avecen a dir n'autobuses de 50 places p'axustar el costu).

PROYECTOS: depués de la valoración de los proyectos presentaos, de siguió indicamos los proyectos consideraos aptos y non aptos:

APTOS:

ENTIDÁ
ALADANZA
ADRIA PARRAVICINI
BEATRIZ SAN JUÁN
BLINCA
EDUCA Y CINE
CIENTÍFICA QUIMI
CUÉNTAME UN CUADRO
DCL SUMINISTROS Y SERVICIOS DIGITALES S.L.U.
EL ARCA DE MOZART
ELISABET MARTÍN TEATRO
L'OSSERVATORIO DI EVA
MAITE CAPÍN
MUSA CAFÉINA
NANOLAB

PINTA POLADA
PINTAR PINTAR COMUNICACIÓN
ROBERTO ACEVES DE LA FUENTE
SARAI LÓPEZ FERNÁNDEZ
SERGIO MANUEL BUELGA (LA BUELGA)
TERRITORIO EMOCIONAL

NON APTOS:

ENTIDÁ
-