

## MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS (OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
17/05/2022 17:00 horas	<b>Con todos los sentidos: “Fondo marino”, de Hermenegildo Anglada Camarasa</b>	Visita guiada con audiodescripción, excepcionalmente abierta a todos los públicos	Vista guiada concebida para personas con problemas de visión.	<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>
18/05/2022 18:00 horas	<b>Naturaleza muerta y gyotaku</b>	Vista-taller destina a familias con niños/as de 4 a 12 años		<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>
18/05/2022 18:30 horas	<b>Los paisajes del Bellas Artes</b>	Visita guiada destina al público general		<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>
19/05/2022 18:00 horas 19:15 horas	<b>Cuadros Cantados (V): Rita Ojanguren</b>	Interpretación musical de un conjunto de obras.  Se harán dos pases		<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>
19/05/2022 18:00 horas	<b>FIAC’76, un paisaje campestre</b>	Taller para familias con niños de 0 a 3 años		<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>
20/05/2022 18:00 horas	<b>Al aire libre: ¡vamos de romería!</b>	Actividad inclusiva para personas procedentes de otros países	Actividad inclusiva.	<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>
22/05/2022 11:45 horas	<b>Detectives del Arte: el poder de los museos</b>	Actividad inclusiva para familias	Actividad inclusiva.	<a href="http://www.museobbaa.com">www.museobbaa.com</a>

Todas las visitas tendrán un aforo limitado. Únicamente se llevarán a cabo dos pases para la actuación de Rita Ojanguren.

## MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS (OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/22 19:00 h.	<b>Conferencia: Historia del Museo Arqueológico de Asturias</b>	Conferencia en la que se repasará el devenir histórico del Museo Arqueológico de Asturias, desde sus orígenes -vinculados a la Comisión de Monumentos- hasta 1996, incluyendo a los principales protagonistas, las sucesivas sedes de la institución y el desarrollo de su colección.	El Museo Arqueológico de Asturias es accesible a personas con silla de ruedas	52 plazas En su momento, la información se colgará en la web del Museo: <a href="https://museoarqueologicoasturias.com/">https://museoarqueologicoasturias.com/</a>
20/05/22 11:30 h.	<b>Presentación del libro facsímil Ara inscripcional de Santa María del Naranco</b>	Presentación de la edición facsímil del libro editado por la Asociación de Libreros de Oviedo con motivo de la celebración de la Feria Libroviado. El libro data de 1884 y el Museo Arqueológico de Asturias ha prestado su ejemplar original –el mejor conservado de todos los que existen de esta obra- para la realización del facsímil. El acto contará con la participación de César García de Castro, arqueólogo del MAA y especialista en Arte Prerrománico.	El Museo Arqueológico de Asturias es accesible a personas con silla de ruedas	52 plazas En su momento, la información se colgará en la web del Museo: <a href="https://museoarqueologicoasturias.com/">https://museoarqueologicoasturias.com/</a>

Todos los eventos se celebrarán en el Salón de Actos del Museo Arqueológico de Asturias, C/ San Vicente 3 y 5, Oviedo.

## CENTRO DE RECEPCIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PRERROMÁNICO ASTURIANO (OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>21 y 22 de mayo.</p> <p>Durante el horario de apertura del Centro: de 9:30 a 13:30 y de 15:30 a 18:00h.</p>	<p><b>Prerrománico Abierto</b></p>	<p>Con motivo del Día Internacional de Museos, el Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano pone a disposición del público familiar materiales para realizar diversas manualidades y construcciones de forma libre.</p> <p>El material estará en la sala expositiva, dejando libertad de elección de materiales y enfocado a diferentes edades. Los/as peques supervisados por los/adultos acompañantes podrán, montar, colorear y/o construir alguno de los elementos más emblemáticos de nuestro Prerrománico Asturiano.</p> <p>El objetivo es pasarlo bien de la que se visita el Centro y los Monumentos limítrofes ¡Aprender y divertirse!</p>	<p>El interior del Centro es totalmente accesible, si bien el entorno del Centro y de los monumentos en las faldas del monte Naranco dificulta su acceso.</p> <p>El Centro dispone de APP con audioguía explicativa de la exposición.</p>	<p>Plazas: Máximo 15 de una vez</p> <p>Duración: 45 minutos máx. cada grupo.</p> <p>Actividad Gratuita</p> <p>No es necesaria la reserva previa, las plazas se irán asignado según riguroso orden de llegada.</p> <p><a href="http://www.prerromanicoasturiano.es/es/14/actividades/actividades.html">http://www.prerromanicoasturiano.es/es/14/actividades/actividades.html</a></p>

## MUSEO DE LA IGLESIA (CLAUSTRO ALTO DE LA CATEDRAL DE OVIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
17 de mayo a las 12 horas	Presentación del depósito en el Museo de un conjunto eucarístico de la parroquia de Santa María de Colombres (Ribadedeva)	Presentación a cargo de la profesora Yayoi Kawamura del depósito recibido en el Museo de la Iglesia del singular conjunto eucarístico de plata, formado por un copón y una arqueta, de la parroquia de Santa María de Colombres.	Aforo máximo: 20 personas No accesible para personas con problemas de accesibilidad.	Tel. 618 23 32 35 <a href="https://catedraldeoviedo.com">https://catedraldeoviedo.com</a>

## CENTRO NIEMEYER (AVILÉS)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
De 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00	Moscoso Cosmos. El universo visual de Victor Moscoso	La exposición ofrece una amplia selección del trabajo de uno de los diseñadores gráficos más originales e influyentes del siglo XX. Reúne la demoledora serie de carteles de rock psicodélico realizados entre 1966 y 1967 y 14 números de la revista «underground» <i>Zap Comix</i> , editada a partir de 1968 y a lo largo de más de cuatro décadas.	Acceso gratuito durante toda la jornada	Plazas disponibles mientras no se supere el aforo del espacio. <a href="https://www.centroniemeyer.es/events/event/moscoso-cosmos-el-universo-visual-de-victor-moscoso/">https://www.centroniemeyer.es/events/event/moscoso-cosmos-el-universo-visual-de-victor-moscoso/</a>

## MUSEO DE LA HISTORIA URBANA DE AVILÉS (AVILÉS)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
17/05/22 19:00 horas	<b>Conferencia de Don José María Leal Bóveda:</b> <b>"El corso y el comercio marítimo en Avilés y en el Cantábrico"</b>	Un repaso a la actividad corsaria en el Cantábrico, con especial incidencia en el puerto y ría de Avilés	Accesible	Sin límite hasta completar aforo Actividad gratuita. <a href="http://www.aviles.es">www.aviles.es</a>
18/05/22 10:30-13:30 16:00-20:00 horas y durante toda la semana	<b>Exposición de cómic "Purita Campos"</b>	Exposición de cómic dedicada a la artista Purita Campos. Toda una trayectoria a través de sesenta de sus obras en las que destaca su personaje Esther.	Accesible	Sin límite hasta completar aforo Actividad gratuita <a href="http://www.aviles.es">www.aviles.es</a>
18/05/22 12:00 horas	<b>Visita guiada</b> <b>(En castellano)</b>	Visita guiada al Museo de la Historia Urbana de Avilés. Un repaso a la historia y el patrimonio de una villa milenaria en cuatro espacios: La villa medieval, la villa moderna, la ciudad burguesa y la ciudad industrial.	Accesible	25 plazas Actividad gratuita <a href="http://www.aviles.es">www.aviles.es</a> Inscripciones: Tfno: 985 565 512

18/05/22 19:00 horas	<b>Visita guiada (En asturiano)</b>	Visita guiada al Museo de la Historia Urbana de Avilés. Un repaso a la historia y el patrimonio de una villa milenaria en cuatro espacios: La villa medieval, la villa moderna, la ciudad burguesa y la ciudad industrial.	Accesible	25 plazas Actividad gratuita <a href="http://www.aviles.es">www.aviles.es</a> Inscripciones: Tfno: 985 565 512
20/05/22 18:00 horas	<b>Entrega "tartán" escocés a la ciudad de Avilés</b>	Entrega de un "tartán" diseñado especialmente por la autoridad escocesa en la materia y dedicado a la ciudad de Avilés con motivo de la organización del Festival Intercéltico de Avilés. Estará presente Sir Brian Wilton	Accesible	Sin límite hasta completar aforo Actividad gratuita <a href="http://www.aviles.es">www.aviles.es</a> Inscripciones: Tfno: 985 565 512

### MCENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL CEMENTERIO DE LA CARRIONA (AVILES)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
19/05/22 12:00 HORAS	<b>Visita guiada</b>	Una visita guiada en castellano al mayor museo al aire libre de la ciudad: EL Cementerio de la Carriona. Historia y arte se dan la mano en dos recorridos complementarios y muchas veces convergentes: Espacio de Arte y Lugar de Memoria. Sin duda un extraordinario ejemplo de paisaje cultural.	Accesible	25 plazas Actividad gratuita <a href="http://www.aviles.es">www.aviles.es</a> Inscripciones: 985 565 512 / 985 541 939

## CENTRO DE ESCULTURA DE CANDÁS MUSEO ANTÓN (CARREÑO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18-5-2022 10:00 – 14: 00 h	<b>Los objetos como protagonistas de la creación artística</b>	Taller plástico dirigido a público infantil	La actividad se realizará en una zona accesible sólo por escalera convencional	Entrada gratuita <a href="http://www.museoanton.com">www.museoanton.com</a>  facebook.museoanton instagram@museoanton
19-5-2022 18:00 h.	<b>“Camille Claudel: la llegada de la modernidad”</b>	Conferencia impartida en formato mixto, modalidad presencial previa inscripción y telemáticamente a través de Google Meet	Espacio libre de barreras arquitectónicas	Entrada gratuita <a href="http://www.museoanton.com">www.museoanton.com</a>  facebook.museoanton instagram@museoanton
21-5-2022 19:00 h.	<b>Música en el Museo</b>	Concierto de música de cámara interpretado por el alumnado del Conservatorio Julián Orbón de Avilés	La actividad se realizará en una zona accesible sólo por escalera convencional	Entrada gratuita 30 plazas <a href="http://www.museoanton.com">www.museoanton.com</a>  facebook.museoanton instagram@museoanton

## MUSEO BARJOLA (GIJÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
21/05/22 11 h.	CO2Arte	Taller intergeneracional, redescubre tu creatividad en familia en el Museo Barjola.	Niños a partir de 4/6 años acompañados de un familiar. No es accesible para personas con dificultades de movilidad.	20 plazas Es necesario reservar Tfno.: 985 357 939
21/05/22 12.30 h.	CO2Arte	Taller intergeneracional, redescubre tu creatividad en familia en el Museo Barjola.	Niños a partir de 4/6 años acompañados de un familiar. No es accesible para personas con dificultades de movilidad.	20 plazas Es necesario reservar Tfno.: 985 357 939

## MUSEO EVARISTO VALLE (GIJÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/2022 10.00-13.00 h	<b>Jornada de puertas abiertas</b>			
20/05/2022 10.00-13.00 h	<b>Jornada de puertas abiertas</b>			
20/05/2022 12.00 h	<b>Visita guiada Evaristo Valle, trazando la modernidad</b>	Recorrido por la exposición "Evaristo Valle. Dibujos, acuarelas, pasteles y caricaturas". A través del dibujo, Evaristo Valle transformó el mundo que lo rodeaba.	No accesible con silla de ruedas y/o problemas de movilidad: es necesario subir un tramo de escaleras.	Aforo limitado a <b>10 personas</b> , por riguroso orden de inscripción.



		<p>Aprendió a caricaturizar con una elegante línea modernista y desplegó su fantasía en acuarelas y <i>gouaches</i> que muestran un mundo de cabarets y gente elegante, o documentan la miseria más cruda.</p> <p>Sin embargo, su éxito como dibujante hizo que muchos críticos nunca terminaran de considerarle verdadero pintor.</p>		<p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a <b>programaseducativos@evarestovalle.com</b> o llamar al teléfono <b>985334000</b>.</p>
21/05/2022 17.00-20.00 h	<b>Jornada de puertas abiertas</b>			
21/05/2022 17.15 h	<b>Visita performativa La mesita de noche a la exposición VACUO, de Lucas Santiago: joyería rural contemporánea</b>	<p>Visita que ofrece un acercamiento a la obra de Lucas Santiago a través de la <i>performance</i>. Nos sumergimos en su obra como espectadores activos compartiendo reflexiones a través de sus propuestas.</p> <p>En VACUO el continente se deshace y el contenido se diluye. Los pueblos se quedan vacíos. Entre las ruinas aparecen como tesoros sin valor algunos objetos. Retazos de las vivencias de sus moradores que ya no volverán. Así se termina una historia y así el desarraigo cae con todo su peso.</p>	<p>No accesible con silla de ruedas: es necesario subir cuatro escalones.</p>	<p>Aforo limitado a <b>15 personas</b>, por riguroso orden de inscripción.</p> <p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a <b>programaseducativos@evarestovalle.com</b> o llamar al teléfono <b>985334000</b>.</p>
21/05/2022 18.15 h	<b>Visita guiada Evaristo Valle, trazando la modernidad</b>	<p>Recorrido por la exposición "Evaristo Valle. Dibujos, acuarelas, pasteles y caricaturas".</p> <p>A través del dibujo, Evaristo Valle transformó el mundo que lo rodeaba. Aprendió a caricaturizar con una elegante línea modernista y desplegó su fantasía en acuarelas y <i>gouaches</i> que muestran un mundo de cabarets y gente elegante, o documentan la miseria más cruda.</p>	<p>No accesible con silla de ruedas y/o problemas de movilidad: es necesario subir un tramo de escaleras.</p>	<p>Aforo limitado a <b>10 personas</b>, por riguroso orden de inscripción.</p> <p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a <b>programaseducativos@evarestovalle.com</b> o llamar al</p>

		Sin embargo, su éxito como dibujante hizo que muchos críticos nunca terminaran de considerarle verdadero pintor.		teléfono <b>985334000</b> .
21/05/2022 19.15 h	<b>Visita guiada Historias de un jardín</b>	<p>En 1881, un escocés, William Penlington Mac Alister llegó a Gijón. En cuatro años, convirtió una hacienda rural de Somió, La Redonda, en un jardín inglés, enriquecido con especies asociadas a las grandes exploraciones botánicas.</p> <p>En 1981, María Rodríguez del Valle, sobrina del pintor Evaristo Valle, legó La Redonda para la constitución de la Fundación Museo Evaristo Valle.</p> <p>La historia, la botánica y el arte tendrán su voz en esta visita guiada a los Jardines Históricos del museo.</p>	Jardín accesible. Caminos de grava.	<p>Aforo limitado a <b>20 personas</b>, por riguroso orden de inscripción.</p> <p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a <b>programaseducativos@evaristovalle.com</b> o llamar al teléfono <b>985334000</b>.</p>
22/05/2022 12.00-14.00 h	<b>Jornada de puertas abiertas</b>			
23/05/21 12.30 h	<b>Visita guiada para familias Historias de un jardín</b>	<p>En 1881, un escocés, William Penlington Mac Alister llegó a Gijón. En cuatro años, convirtió una hacienda rural de Somió, La Redonda, en un jardín inglés, enriquecido con especies asociadas a las grandes exploraciones botánicas.</p> <p>En 1981, María Rodríguez del Valle, sobrina del pintor Evaristo Valle, legó La Redonda para la constitución de la Fundación Museo Evaristo Valle.</p> <p>La historia, la botánica y el arte tendrán su voz en esta visita guiada a los Jardines Históricos del museo.</p>	Jardín accesible. Caminos de grava.	<p>Aforo limitado a <b>20 personas</b>, por riguroso orden de inscripción.</p> <p>Los interesados deberán enviar un correo electrónico a <b>programaseducativos@evaristovalle.com</b> o llamar al teléfono <b>985334000</b>.</p>

## MUSEO DEL JURÁSICO DE ASTURIAS - MUJA (COLUNGA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18 de mayo 10:00-17:00	<b>Entrada y servicios gratuitos</b>	Entrada, visitas guiadas, audioguías y visita infantil autoguiada en tu móvil gratuitas	El museo es accesible para personas con todo tipo de diversidad funcional. En caso de necesidad disponemos de guías en braille. Los videos están subtítulos para adaptarse a personas con discapacidad auditiva.	Todos los públicos Precio: sin coste. <a href="http://www.museojurasicoasturias.com">www.museojurasicoasturias.com</a>
20 y 21 de mayo 2022  10:30 a 18:30	<b>Visita autoguiada infantil en tu móvil</b>  <b>Audioguía de adulto</b>	Visita autoguiada con discurso adaptado al público infantil disponible en español, inglés y asturiano. Con la visita autoguiada infantil en tu móvil, el público familiar podrá disfrutar de un recorrido guiado por nuestras mascotas. La paleontóloga Laura icnita y la dinosauria Devi nos acercarán al maravilloso mundo de los dinosaurios. Duración 50 minutos.  Audioguía con discurso adaptado al público juvenil y adulto disponible en español, inglés, francés, alemán y asturiano. A través de diferentes paradas y con una duración aproximada de 90 minutos, podrás adentrarte en la colección del Museo.	El museo es accesible para personas con todo tipo de diversidad funcional.  En caso de necesidad disponemos de guías en braille. Los videos están subtítulos para adaptarse a personas con discapacidad auditiva.	Todos los públicos Precio: sin coste.  <i>Entrada al Museo no incluida que si es necesaria adquirir. Las <b>entradas al museo tienen el coste habitual.</b></i> <a href="http://www.museojurasicoasturias.com">www.museojurasicoasturias.com</a>

<p>20 y 21 de mayo 2022 11:00, 12:00, 13:00, 16:00 y 17:00</p>	<p><b>Microtaller: “Piedra, papel, pincel”</b></p>	<p>Los fósiles nos proporcionan muchísima información, eso sí, hay que saber interpretarlos y prepararlos bien para estudiarlos o exponerlos ¿te atreves a intentarlo?</p>	<p>Actividad accesible para personas con movilidad reducida. Actividad no adaptada para otro tipo de diversidades funcionales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●Familias con niños y niñas entre 4-11 años.</li> <li>●Plazas: 4 grupos familiares</li> <li>●Microtalleres: 30 minutos</li> <li>●Precio: sin coste.</li> </ul> <p>Retirada de invitación en mostrador por estricto orden de llegada el mismo día de la actividad según disponibilidad. Cada menor podrá apuntarse a 1 solo turno <i>Entrada al Museo no incluida. Para realizar esta actividad no es necesario sacar la entrada al Museo. Las entradas al museo tienen el coste habitual.</i> <a href="http://www.museojurasticoasturias.com">www.museojurasticoasturias.com</a></p>
<p>20 y 21 de mayo 2022 12:30 h.</p>	<p><b>Visita a los laboratorios y litotecas del muja</b></p>	<p>Visita guiada a los laboratorios y a las litotecas de mano de nuestra científica Laura Piñuela.</p> <p>Laura Piñuela es la científica del Museo. Se licenció en Geología por la Universidad de Oviedo y posteriormente se convirtió en Doctora en Geología en 2015 por la misma Universidad.</p> <p>Ha dedicado toda su vida a su pasión, la investigación, y principalmente el estudio de dinosaurios, huellas y de los pterosaurios, sus animales favoritos. Nadie mejor que ella para enseñarnos las entrañas del museo.</p>	<p>Actividad accesible para personas con movilidad reducida. Actividad no adaptada para otro tipo de diversidades funcionales</p>	<p>Público adulto. 12 plazas Duración: 60 minutos Precio: sin coste. Retirada de invitación en mostrador por estricto orden de llegada el mismo día de la actividad según disponibilidad. <i>Entrada al Museo no incluida. Para realizar esta actividad no es necesario sacar la entrada al Museo. Las entradas al museo tienen el coste habitual.</i> <a href="http://www.museojurasticoasturias.com">www.museojurasticoasturias.com</a></p>

## CENTRO DE ARTE RUPESTRE DE TITO BUSTILLO (RIBADESELLA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18 mayo	<b>Visita el centro de arte rupestre</b>	Acceso gratuito al Centro de Arte Rupestre y Cueva de Tito Bustillo, así como a la Cuevona de Ardines	<p>CAR Tito Bustillo – Accesible</p> <p>CUEVA DE TITO BUSTILLO – sólo mayores de 7 años y <b>no recomendable para personas de movilidad reducida</b></p> <p>CUEVONA DE ARDINES – no accesible: acceso a través de escalera de 300 peldaños</p> <p>El Centro dispone de APP con audioguías y de guía de mano en braille.</p>	<p>CAR Tito Bustillo, sin límite de acceso.  <a href="http://www.centrotitobustillo.com/">http://www.centrotitobustillo.com/</a></p> <p>CUEVA DE TITO BUSTILLO, 40 pax diarias repartidas en 8 personas en 5 pases. Retirada imprescindible de entrada con anterioridad en la web  <a href="http://www.centrotitobustillo.com/es/14/compra-entradas//compra-entradas.html">http://www.centrotitobustillo.com/es/14/compra-entradas//compra-entradas.html</a></p> <p>CUEVONA DE ARDINES, 75 pax diarias. 15 personas por cada uno de los 5 pases. Recomendable la retirada imprescindible de entrada con anterioridad en la web  <a href="http://www.centrotitobustillo.com/es/15/cuevona-de-ardines/53/visita-la-cuevona-de-ardines.html">http://www.centrotitobustillo.com/es/15/cuevona-de-ardines/53/visita-la-cuevona-de-ardines.html</a></p>

<p>21 y 22 de mayo.</p> <p>De 11:00 h a 14:00 h y de 15:30 h a 17:30 h</p>	<p><b>Visitas virtuales a las cuevas del oriente asturiano</b></p>	<p>Celebramos el Día Internacional de los Museos. Bajo el lema <i>El poder de los museos</i>, invitamos a ver estos lugares como centros de descubrimiento, donde aprendemos sobre nuestro pasado y abrimos la mente a ideas para construir nuestro futuro.</p> <p>El Centro Tito Bustillo ofrece actividades gratuitas durante el fin de semana para público infantil y adulto para que puedan conocer los secretos que se esconden en nuestras Cuevas asturianas</p> <p><b>GAFAS VIRTUALES:</b> adéntrate en las cuevas de Llonín, La Loja, El Pindal y El Buxu con gafas de realidad virtual para poder descubrir su interior y el arte que albergan.</p>	<p>Accesible para todos los públicos a partir de 6 años</p>	<p>Retirada de invitaciones en el mostrador o página web del museo CAR Tito Bustillo.  <a href="http://www.centrotitobustillo.com/">http://www.centrotitobustillo.com/</a></p> <p><b>GAFAS:</b>  <b>Horario:</b> de 11:00 a 14:00 y de 15:30 a 17:30 horas, cada media hora.  <b>Dirigido a:</b> todos los públicos a partir de 6 años.  <b>Duración:</b> 30 minutos.  <b>Plazas:</b> 2 personas por pase.</p>
<p>21 y 22 de mayo.</p> <p>De 10:00 h a 18:30 h. Horario de apertura del CAR Tito Bustillo</p>	<p><b>Busca un tesoro en el museo</b></p>	<p><b>BUSCAMOS UN TESORO.</b> Invitamos a los asistentes a recorrer la exposición permanente con la atención puesta en los pequeños secretos que esconde. ¿Resolverás todos los acertijos que te propondremos para hacerte con el tesoro?</p> <p><b>Dirigido a:</b> todos los públicos. Se establecen dos niveles de participación, infantil y adulto  <b>Horario:</b> horario de apertura del centro.</p>	<p>Accesible para todos los públicos</p>	<p>CAR Tito Bustillo, sin límite de acceso.  <a href="http://www.centrotitobustillo.com/">http://www.centrotitobustillo.com/</a></p>

## MUSEO ETNOGRÁFICO DEL ORIENTE DE ASTURIAS (LLANES)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/5/22	<b>Entrada gratuita a todas las exposiciones y regalo de un libro</b>	Exposición permanente y exposición temporal de fotografía "Para quitarse el sombrero. 1875-1975".	Exposición permanente: accesibilidad parcial para personas con movilidad reducida Exposición temporal: accesibilidad total para personas con movilidad reducida	<a href="http://www.etnorientes.com">www.etnorientes.com</a>

## PINACOTECA EDUARDO ÚRCULO (LANGREO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/22 18:30 H	<b>Visita guiada Pinacoteca "Eduardo Úrculo"</b>	Visita guiada gratuita a cargo de la Asociación "Cuéntame un Cuadro" en la pinacoteca municipal de Langreo "Eduardo Úrculo"	Todos los públicos	

## POZO SOTON (HUNOSA) – SAN MARTIN DEL REY AURELIO

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/2022 A las 10:30h y 12:30h.	<b>Visita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón.</b>	Visita guiada gratuita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón (duración aproximada 1 hora y 30 minutos).	No accesible	Plazas limitadas. Reserva previa a través del teléfono 630 119 642. <a href="https://www.pozosoton.es/">https://www.pozosoton.es/</a>
18/05/2022	<b>Jornada de Puertas Abiertas al Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.</b>	Visita gratuita al Centro de Experiencias y Memoria Minera del Pozo Sotón (CEMM).	Accesible	Consultas a través del teléfono 985 55 19 44. <a href="http://www.cemmineria.es/">http://www.cemmineria.es/</a>
18/05/2022 A las 10:00h	<b>Una visita con historia: charla sobre la seguridad en los trabajos en atmósferas explosivas en el Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.</b>  <b>Y</b> <b>Metaverso Minero en el Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.</b>	Charla gratuita en el Centro de Experiencias y Memoria Minera del Pozo Sotón (CEMM).  De la mano de miembros de la Brigada Central de Salvamento Minero, que nos acercarán a los riesgos a los que están expuestas aquellas personas que trabajan en la mina, la importancia de los diferentes métodos e instrumentos que en materia de seguridad se han ido utilizando a lo largo de estos años, y el trabajo que desempeña la propia Brigada de Salvamento.  Formando parte de la actividad anterior,	Accesible	Plazas limitadas. Reserva previa a través del teléfono 985 55 19 44. <a href="http://www.cemmineria.es/">http://www.cemmineria.es/</a>



		los participantes podrán conocer la realidad virtual mediante la utilización de gafas VR utilizando para ello un proyecto basado en un juego dentro de una mina.		
21/05/2022 A las 10:30h, 12:30h y 17:30h.	<b>Visita guiada al Centro de Experiencias y Memoria Minera (CEMM) del Pozo Sotón.</b>	Visita guiada gratuita al Centro de Experiencias y Memoria Minera del Pozo Sotón (CEMM).	Accesible	Plazas limitadas. Reserva previa a través del teléfono 985 55 19 44. <a href="http://www.cemmineria.es/">http://www.cemmineria.es/</a>
22/05/2022 A las 10:30h y 12:30h.	<b>Visita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón.</b>	Visita guiada gratuita a las Instalaciones Exteriores del Pozo Sotón (duración aproximada 1 hora y 30 minutos).	No accesible	Plazas limitadas. Reserva previa a través del teléfono 630 119 642. <a href="https://www.pozosoton.es/">https://www.pozosoton.es/</a>

## MUSEO ETNOGRÁFICO DE QUIRÓS (QUIRÓS)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
06/05/2022 15.00 A 16.15h	<b>Un museo es todo lo que quieras que sea</b>	Actividad destinada a los alumnos del C.P. Virgen de Alba (Quirós), donde los niños se acercarán a diversas piezas pertenecientes a los fondos del MEQ. La actividad consistirá en una identificación, interpretación e investigación de los objetos.	Se realizará un video con los trabajos de investigación, resultados, etc. y será realizado por el centro.  Actividad gratuita	<a href="http://www.educastur.es">www.educastur.es</a>

<p>18/05/2022 15.00 A 16.15h</p>	<p><b>Un museo es todo lo que quieras que sea</b></p>	<p>Actividad destinada a los alumnos del C.P. Virgen de Alba (Quirós), donde los niños se acercarán a diversas piezas pertenecientes a los fondos del MEQ. La actividad consistirá en una identificación, interpretación e investigación de los objetos.</p>	<p>Se realizará un video con los trabajos de investigación, resultados, etc. y será realizado por el centro.  Actividad gratuita.</p>	<p><a href="http://www.educastur.es">www.educastur.es</a></p>
<p>21/05/2022 12.00 a 14.00h</p>	<p><b>Descubre el patrimonio industrial y minero en Quirós</b></p>	<p>Visita guiada por la senda del Oso en su tramo original del concejo de Quirós. El cronista oficial del concejo pondrá en valor el rico y desconocido patrimonio industrial y minero en su recorrido. Punto de encuentro: MEQ  Punto de llegada: el pueblo de Santa Marina.  Distancia: 3.5Km.</p>	<p>Apta para todas las edades, incluso para niñ@s en carrito.  Se intentará realizar un video ilustrativo de la visita que se colgará posteriormente en redes y en la página web de la Red Meda.  <b>Se está valorando</b>, si se pone coste a la vista, los ingresos sería derivados a una Asociación para niños, aún por determinar.  En caso contrario, la actividad sería gratuita.</p>	<p>Facebook: @museoetnograficodequirós  En el caso de destinar los fondos a una asociación para niños, ONG o similar, en las redes propias.</p>
<p>21/05/2022 11.00 -14.00h 15.00 –18.00h</p>	<p><b>Entrada gratuita a las instalaciones del Museo Etnográfico de Quirós (MEQ)</b></p>	<p>Durante la jornada del sábado, visita gratuita a las instalaciones del MEQ.</p>		<p>Facebook: @museoetnograficodequirós</p>

## PARQUE DE LA PREHISTORIA DE TEVERGA (TEVERGA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18 de mayo 13:45 h	<b>Visita guiada cueva de cuevas</b>	Visita guiada en la cueva del Parque de la Prehistoria de Teverga	La Galería y la Cueva de Cuevas de la Prehistoria son accesibles. Los tres edificios del Parque están comunicados por un sendero de grava.	Publico general Entrada gratuita Plazas limitadas Duración 20-25 minutos <a href="https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuenda.es/">https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuenda.es/</a>
18 de mayo De 10:00 a 17:00 h.	<b>Visita libre a la Cueva de Cuevas y a la Galería</b>	Visita libre con soporte audiovisual en la Cueva de Cuevas y la Galería del Parque de la Prehistoria de Teverga. Guías de mano y APP de audioguía disponibles.	La Galería y la Cueva de Cuevas de la Prehistoria son accesibles. Los tres edificios del Parque están comunicados por un sendero de grava. El parque dispone de APP con audioguía y de guía de mano en braille.	Púbico general Entrada gratuita <a href="https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuenda.es/">https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuenda.es/</a>
18 de mayo De 10:00 a 17:00 h.	<b>Visita libre cercados</b>	Visita libre de los 5 cercados con los animales en el Parque de la Prehistoria de Teverga con ayuda de los paneles y el folleto de los cercados.	Los cercados están comunicados por un sendero de grava.	No hay límite de plazas Publico general Entrada gratuita
21 y 22 de mayo De 12.00 a 14.00 h y de 16.00 a 17.30 h	<b>Pon a prueba tu destreza con técnicas de caza prehistóricas</b>	Como prolongación de la celebración de Día de los Museos proponemos este mini taller de práctica de tiro con arco y el propulsor paleolítico. ¿A que no sabías que es una Azagaya? Como funciona un propulsor y porque el arco prehistórico no tiene nada que ver con el arco moderno deportivo de hoy.... Antevete a probar y siente la emoción del cazador...	Actividad en el exterior del Parque.	20 plazas cada 30 minutos Público familiar con menores entre 4 y 11 años. Entrada Gratuita. <a href="http://www.parquedelaprehistoria.es/es/14/agenda//agenda.html">http://www.parquedelaprehistoria.es/es/14/agenda//agenda.html</a>

21 y 22 de mayo De 10:30 a 18:30 h.	<b>Visita al Parque</b>	Visita libre a la Galería del Parque y posibilidad de realizar visita guiada a la Cueva de Cuevas (12:00, 13:45, 17:00 y 17:45 h.)	La Galería y la Cueva de Cuevas de la Prehistoria son accesibles. Los tres edificios del Parque están comunicados por un sendero de grava.	<b>General: 6,08 € / Reducida: 3,62 €</b> Publico general <a href="https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuenda.es/">https://parquedelaprehistoriadeteverga.sacatuenda.es/</a>
21 y 22 de mayo	<b>Visita a los cercados</b>	Visita libre a los cercados de animales	Los cercados están comunicados por un sendero de grava.	Los cercados se pueden visitar sin coste.

### MUSEO ETNOGRAFICO JUAN PÉREZ VILLAMIL (NAVIA)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
Martes 17 de mayo de 12 a 14 h. y de 17:30 a 19:30 h.	<b>Itinerario de la madera.</b>	Recorrido por las distintas secciones del museo, explicando los distintos tipos de carpintería (de ribera, de lo blanco, de lo prieto, y santeiros), sus principales herramientas y obras, valorando la relevancia de este oficio tanto en la vida campesina como en la marinera de la zona. Así como breve descripción de la vida y obra de los últimos carpinteros de ribera del pueblo.	Accesible para personas con movilidad reducida.  Actividad destinada a todos los públicos.	Turnos de grupos de 15 personas, previa reserva.
Miércoles 18 de mayo de 12 a 13:30 h.	<b>Cuentacuentos temático.</b>	Sesión de cuentacuentos temático, de elaboración propia, tales como: "Xuanín quiere ser carpinterirín", "El aprendiz del Ferreiro", y "Vega y las ballenas".	Accesible para personas con movilidad reducida	Organización de grupos de previo acuerdo con los centros escolares.

			Actividad destinada a niños y niñas de Educación Infantil y Primaria.	
Miércoles 18 de mayo de 17:30 a 19:30 h.	<b>Itinerario de la madera y taller temático de “impresión tipográfica artesanal”.</b>	<p>Recorrido por las distintas secciones del museo, explicando los distintos tipos de carpintería (de ribera, de lo blanco, de lo prieto, y santeiros), sus principales herramientas y obras, valorando la relevancia de este oficio tanto en la vida campesina como en la marinera de la zona. Así como breve descripción de la vida y obra de los últimos carpinteros de ribera del pueblo.</p> <p>En el taller temático de “impresión tipográfica artesanal”, los asistentes, compondrán palabras y frases temáticas con la ayuda del tipógrafo local.</p>	<p>Accesible para personas con movilidad reducida</p> <p>Actividad destinada a todos los públicos, especialmente recomendada para centros escolares de Primaria, ESO, Bachiller y FP.</p>	Turnos de grupos de 15 personas, previa reserva.
Jueves 19 de mayo de 12 a 13:30 h.	<b>Cuentacuentos temático.</b>	Sesión de cuentacuentos temático, de elaboración propia, tales como: “Xuanín quiere ser carpinterirín”, “El aprendiz del Ferreiro”, y “Vega y las ballenas”.	<p>Accesible para personas con movilidad reducida</p> <p>Actividad destinada a niños y niñas de Educación Infantil y Primaria.</p>	Organización de grupos de previo acuerdo con los centros escolares.
Jueves 19 de mayo de 17:30 a 19:30 h.	<b>Itinerario de la madera y taller temático de “impresión tipográfica artesanal”.</b>	Recorrido por las distintas secciones del museo, explicando los distintos tipos de carpintería (de ribera, de lo blanco, de lo prieto, y santeiros), sus principales herramientas y obras, valorando la	<p>Accesible para personas con movilidad reducida</p> <p>Actividad destinada a</p>	Turnos de grupos de 15 personas, previa reserva.

		<p>relevancia de este oficio tanto en la vida campesina como en la marinera de la zona. Así como breve descripción de la vida y obra de los últimos carpinteros de ribera del pueblo.</p> <p>En el taller temático de “impresión tipográfica artesanal”, los asistentes, compondrán palabras y frases temáticas con la ayuda del tipógrafo local.</p>	<p>todos los públicos, especialmente recomendada para centros escolares de Primaria, ESO, Bachiller y FP.</p>	
--	--	---	---	--

### LOS SEÑORES DE LAS CASAS PALACIO (TAPIA DE CASARIEGO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p><b>07/05/2022</b> A las 19:00 h.</p>	<p><b>Espectáculo teatral: “Museum: la historia del arte para niños y niñas”</b></p>	<p>Un espectáculo divertido y didáctico para niños y niñas. Un maravilloso viaje que recorre la historia del arte de la mano de los grandes maestros: Picasso, Van Gogh, Velázquez, Miguel Ángel, Da Vinci... y las grandes maestras, por supuesto: Tamara de Lempika, Sofonisba Anguissola, Frida Kahlo... El arte universal es la excusa perfecta para estimular la comunicación, la creatividad, la percepción, la sensibilidad y la expresión. ¡Y todo con una sonrisa! Una experiencia teatral para público familiar que apuesta por el humor y la cultura para contar estas sorprendente y original visita al <i>Museum</i>, de forma que pequeños y</p>	<p>Actividad Accesible</p>	<p>Plazas:250 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> y <a href="https://es-es.facebook.com/AytoTapiaiego">https://es-es.facebook.com/AytoTapiaiego</a></p> <p>Nota: Auditorio Municipal de Casariego.</p>

		mayores disfruten, aprendan y se emocionen con el arte y el teatro.		
<p><b>17/05/2022</b> A las 11:00, 12:15 y 18:30 h.</p> <p>A las 17:00 h.</p>	<p><b>Visitas guiadas:</b> “Museo Los Señores de las Casas Palacio”.</p> <p><b>Cuentacuentos:</b> “La ratita que quería ser pintora”</p> <p><b>“Garabato y Tinta”.</b></p> <p><b>¡El pez azul de Chagall ha desaparecido!</b></p>	<p>Es un lugar de encuentro, bienvenida e información que permite conocer la historia local y comarcal a través de hologramas, vídeos y visita guiada de 45 minutos a través de 7 salas.</p> <p>La pequeña ratita Ludivina descubre la pintura por pura casualidad. Al principio no la comprende, pero se siente atraída. Y, finalmente, descubre que su vocación es convertirse en pintora. Sin embargo, ese deseo podría ser peligroso para su familia ¡Ten cuidado Ludivina!</p> <p>Garabato y Tinta son amigos y son artistas, pero cada uno a su manera. Garabato, el gato, adora hacerse retratos y en cambio Tinta, el ratón, es más conceptual y paisajista. No se ponen de acuerdo con quién es el mejor artista y se siembra el caos. Pinceles, tintas, lápices... Pelean con cualquier arma artística, hasta que la amistad firma el cuadro.</p> <p>¡Pánico en el museo! Han desaparecido los animales de los cuadros de Chagall. ¡Ya no está el pez azul, ni el poni verde, ni el caballo alado! De camino al colegio, Lorita se encuentra al pez azul... ¡flotando en el cielo! Los animales se han ido volando como globos multicolores... ¡Ay, es imposible atraparlos: están demasiado felices descubriendo el mundo! El vigilante del museo, el señor Paul, está muy preocupado. Entonces se pone a investigar para encontrarlos... ¡Embárcate en esta divertida aventura en torno al universo</p>	<p>Actividad Accesible</p> <p>Actividad Accesible</p>	<p>Plazas: 20 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> Inscripción en el teléfono: 985 47 10 99</p> <p>Plazas: 20 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> y <a href="https://es-es.facebook.com/AytoTapiadeCasariego">https://es-es-facebook.com/AytoTapiadeCasariego</a></p> <p>Nota: “Museo los Señores de las Casas Palacio”.</p> <p>Edad: A partir de 4 años.</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Y</b> <b>“La gata Felicia”</b></p>	<p>poético de las obras de Chagall, con sus extraños y misteriosos animales, siempre fantásticos! Un viaje al imaginario del pintor, una historia con una intriga: ¿dónde se han metido los animales? Y sobre todo, ¿cómo hacer que vuelvan?</p> <p>Es la Noche de Entrada Libre para Gatos en el museo y desde todas partes de la ciudad acuden los gatos. Pero ¿dónde se encuentran ellos retratados? Hay cantidad de cuadros con perros, con pájaros, con tigres, e incluso con peces ,ipero no es nada fácil ver pintado un gato! La gata Felicia se hace cargo del problema y, de vuelta a su estudio, pincel en la garra, decide pintar gatos donde ella cree que deberían estar. Este delicioso cuento de Meredith Hooper, magníficamente ilustrado por Bee Willey, acerca al joven lector a seis grandes obras de arte pertenecientes a museos de Londres, Madrid, Nueva York y París.</p>		
<p><b>18/05/2022</b></p> <p>Durante horario lectivo.</p> <p>A las 11:00, 12:15 y 18:30 h.</p>	<p><b>Exposición:</b> <b>“El Prado visita tu cole”</b></p> <p><b>Visitas guiadas:</b> <b>“Museo Los Señores de las Casas Palacio”.</b></p>	<p>El Museo del Prado se traslada a los centros educativos del Concejo, montando una pequeña exposición de varias reproducciones en gran formato de obras destacadas del museo. Para mostrar al alumnado todos los secretos de estas pinturas. Actividad impartida por cuéntame un cuadro.</p> <p>Es un lugar de encuentro, bienvenida e información que permite conocer la historia local y comarcal a través de hologramas, vídeos y visita guiada de</p>	<p>Actividad Accesible</p>	<p><a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> y <a href="https://es-es.facebook.com/AytoTapiadeCasariego">https://es-es.facebook.com/AytoTapiadeCasariego</a> Nota: Centros Educativos del Concejo.</p> <p>Plazas: 20 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> Inscripción en el teléfono: 985 47 10 99</p>



De 16:00 a 20:00 h.	<b>Taller:</b> <b>“Somos arte”</b>	45 minutos a través de 7 salas.  Se trata de un taller de manualidad y Maquillaje. Harán el borde del cuadro y El centro será su cara maquillada.	Actividad Accesible	Plazas: 15 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> y <a href="https://es-es.facebook.com/AytoTapiaCasariego">https://es-es.facebook.com/AytoTapiaCasariego</a> Edad de 6 a 12 años. Nota: En la Sala de Marie Curie de la Casa de Cultura de Tapia. Inscripción en el teléfono: 684 63 75 35
<p><b>19/05/2022</b> A las 11:00, 12:15 y 18:30 h.</p> <p>A las 17:00 h.</p>	<p><b>Visitas guiadas:</b> <b>“Museo Los Señores de las Casas Palacio”.</b></p> <p><b>Taller:</b> <b>“Mi cuadro famoso”</b></p>	<p>Es un lugar de encuentro, bienvenida e información que permite conocer la historia local y comarcal a través de hologramas, vídeos y visita guiada de 45 minutos a través de 7 salas.</p> <p>Cada niñ@ reproducirá un cuadro y entre todas las obras creadas se hará un mini museo en el Centro de Día de Menores.</p>	<p>Actividad Accesible</p> <p>Actividad Accesible</p>	<p>Plazas: 15 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> Inscripción en el teléfono: 985 47 10 99</p> <p>Plazas: 15 <a href="http://www.tapiadecasariego.es">www.tapiadecasariego.es</a> y <a href="https://es-es.facebook.com/AytoTapiaCasariego">https://es-es.facebook.com/AytoTapiaCasariego</a> Edad de 6 a 12 años. Nota: En el Centro de Día de Menores de Tapia. Inscripción en el teléfono: 684 63 75 35</p>

Todas las actividades son gratuitas. El programa puede estar sujeto a modificaciones.

## MUSEO ETNOGRAFICO DE GRANDAS DE SALIME (GRANDAS DE SALIME)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
17 de mayo 17:00 h	<b><i>El poder del museo</i></b>	Conferencia de Nayeli Zepeda en formato telemático. Intevienen Susana Hevia (Museo Etnográfico de Grandas de Salime “Pepe el Ferreiro” y Alva Rodríguez (Museo Etnográfico de Quirós)		<p>Actividad virtual                      Precio: sin coste                      Nº de plazas y forma de inscripción pendiente de determinar.  <a href="http://www.museodegrandas.es">www.museodegrandas.es</a></p> <p>Actividad coordinada por el Servicio De Instituciones Culturales de la Dirección General De Cultura y Patrimonio de la Consejería De Cultura, Política Llingüística Y Turismo</p>
21 de mayo 11:30 a 14:00h y de 16:00 a 19:00h	<b><i>Oficios tradicionales: tornería</i></b>	La madera era una de las materias primas más empleadas en las casas campesinas y también la que mayor número de trabajos específicos y herramientas desarrolló para su manipulación. La tornería fue uno de esos oficios con personalidad propia y el <i>torno de media vuelta</i> uno de los ingenios más antiguos y rudimentarios para su transformación en recipientes de uso doméstico. Arturo Iglesias, el “torneiro” del Museo, nos enseña los pormenores de este oficio.	<p>Actividad accesible para personas con movilidad reducida.</p> <p>La actividad se desarrolla bajo el hórreo del Museo.</p> <p>Accesible para personas con movilidad reducida.</p>	<p>Precio: actividad incluida en el precio de la entrada.                      Duración: 20 minutos                      Público: todos los públicos. Menores de 12 años acompañados.                      Aforo máximo por pase: 25 personas.                      Pases ininterrumpidos durante todo el horario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mañana: primer pase a las 11:30 h. y último pase a las 14:00 h.</li> <li>- Tarde: primer pase a las 16:00 h. y último pase a las 19:00 h.</li> </ul> <p><a href="http://www.museodegrandas.es">www.museodegrandas.es</a></p>

<p>22 de mayo</p> <p>11:30 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h</p>	<p><b><i>Oficios tradicionales: forja</i></b></p>	<p>Con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos encendemos nuestra fragua. El de <i>ferreiro</i>, habitualmente un artesano que compaginaba el trabajo del hierro con los quehaceres campesinos, era uno de los oficios más extendidos y con mayor demanda. En sus <i>forxas</i> se fabricaban y reparaban útiles de labranza, ruedas para carros, herraduras para los animales y todo tipo de herrajes, entre otras cosas. Mediante una demostración en vivo de la realización de un clavo nos adentraremos en este oficio, conociendo sus herramientas, sus producciones y los elementos que eran indispensables en su taller.</p>	<p>No accesible para personas con movilidad reducida que precisen silla de ruedas.</p>	<p>Precio: actividad incluida en el precio de la entrada.  Duración: 20 minutos  Público: todos los públicos. Menores de 12 años acompañados.  Aforo máximo por pase: 10 personas.  Pases ininterrumpidos durante todo el horario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mañana: primer pase a las 11:30 h. y último pase a las 14:00 h.</li> <li>- Tarde: primer pase a las 16:00 h. y último pase a las 19:00 h.</li> </ul> <p><a href="http://www.museodegrandas.es">www.museodegrandas.es</a></p>
<p>21 y 22 de mayo</p> <p>21 de mayo a las 12:00 y 17:00 h.</p> <p>22 de mayo a las 12:00h</p>	<p><b><i>Lo que el museo esconde</i></b></p>	<p>Visita técnica guiada.</p> <p>Una visita en la que guiados por la directora del Museo, además de recorrer la exposición permanente, tendremos la ocasión de acceder a espacios habitualmente cerrados al público: talleres, almacenes y otros lugares de trabajo que constituyen la auténtica sala de máquinas de Museo. Ese otro Museo escondido que nos permitirá conocer las labores internas de la institución y sus objetivos.</p>	<p>Accesibilidad para personas con movilidad reducida que precisen silla de ruedas, solo en el edificio de A Casoa, que dispone de ascensor.</p>	<p>Precio: actividad incluida en el precio de la entrada.  12 plazas por visita  Se requiere reserva previa  Duración: 1 hora y 30 minutos  Público: mayores de 12 años.</p> <p><a href="http://www.museodegrandas.es">www.museodegrandas.es</a></p>

## MUSEO CASTRO SAMARTÍN (GRANDAS DE SALIME)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/22	<b>Entrada gratuita: 18 de mayo, Día Internacional de los Museos (Museo y Castro de Chao Samartín)</b>	Entrada gratuita, con motivo de la celebración del Día Internacional de los Museos, el 18 de mayo, en la visita al Museo y Castro de Chao Samartín.  Museo: Apertura de 11:00 a 13:00 y de 16:00 a 17:30 Visita guiada al Castro: 13:00 y 17:30	Museo: accesible.  Castro: mayoritariamente accesible.	<a href="http://castrochaosamartin.esy.es/">http://castrochaosamartin.esy.es/</a>

## MUSEO DEL ORO DE ASTURIAS (TINEO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
11/05/2022 al 18/05/2022	<b>Actividades interactivas especiales “Día Internacional de los Museos 2022”  MOA</b>	Con motivo del DIM2022, y ante la buena acogida durante las ediciones pasadas, el museo propone una serie de actividades virtuales para conmemorar este día a través de su página web (apoyado también por las redes sociales), donde contará con una <b>sección especial que estará disponible únicamente del 11 al 18 de mayo</b> , con actividades dirigidas a todos los públicos.	Actividades digitales	<a href="http://www.museodeloro.es">www.museodeloro.es</a>

15/05/2022 A las 13 h.	<b>Concierto Cuarteto de Cuerda en el exterior del MOA (13 h.)</b>	Actuación del grupo "Concierto" a las 13.00 h., en el exterior del Museo del Oro.	Accesible para todos.	No es necesario reservar.
14/05/2022 15/05/2022 18/05/2022  A las 10.30 h.	<b>Ruta guiada a la Huella del Oro</b>	Salida a las 10.30h. desde el área recreativa, bajo reserva previa.  Realizar la <b>ruta de la Huella del Oro</b> es el complemento perfecto para la visita al museo, ya que durante este paseo se pueden apreciar <i>in situ</i> los vestigios de las explotaciones romanas de oro que tuvieron lugar en el pueblo.	No recomendada para personas con movilidad reducida.	10 pax mínimo / 25 pax máximo  Reservas en: <a href="http://www.museodeloro.es">www.museodeloro.es</a> <a href="mailto:info@museodeloro.es">info@museodeloro.es</a>  985 80 60 18
14/05/2022 15/05/2022 18/05/2022	<b>Juego de pistas por Navelgas</b>	Este año más que nunca nos animamos con actividades exteriores, al aire libre. Te proponemos una forma muy divertida de descubrir la historia del oro en Navelgas. ¿Te animas?  Podrás realizarla con tu entrada al museo.	Paseo de 1,5 km por los alrededores de Navelgas. Accesible andando o en coche.	Actividad individual <a href="http://www.museodeloro.es">www.museodeloro.es</a> <a href="mailto:info@museodeloro.es">info@museodeloro.es</a>  985 80 60 18
11/05/2022 al 18/05/2022 A las 12, 13, 17 y 18 horas.	<b>Taller de bateo</b>	El taller de bateo es la actividad complementaria perfecta a la visita del museo.  Descubre esta técnica y podrás sentir de primera mano la sensación de encontrar oro, y te lo podrás llevar a casa!	Accesible para todos.	Reservas en: <a href="http://www.museodeloro.es">www.museodeloro.es</a> <a href="mailto:info@museodeloro.es">info@museodeloro.es</a> 985 80 60 18 12 plazas/hora
11/05/2022 al 18/05/2022	<b>Visita libre al MOA</b>	Visita el museo por ti mismo ayudado por: <ul style="list-style-type: none"> <li>• QUIZZ MOA, juego de preguntas y respuestas de la exposición.</li> <li>• "QUIERO SABER MAS" Podrás descubrir muchas más anécdotas con tu móvil.</li> </ul>	Accesible para todos.	Horario: 11 a 14 y 16 a 19 horas. Cerrado domingo tarde y lunes.

11/05/2022 al 18/05/2022	<b>Visita guiada al MOA</b>	Las <b>visitas guiadas</b> se harán sábado, domingo y martes a las 13.15 horas. Y sábado y martes a las 18.15 horas.	Accesible para todos.	8 pax mínimo / 15 pax máximo Reservas en: <a href="http://www.museodeloro.es">www.museodeloro.es</a> <a href="mailto:info@museodeloro.es">info@museodeloro.es</a> 985 80 60 18
18/05/2022	<b>VISITA GRATUITA</b>	Durante el 18 de Mayo, día que conmemora el DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS, la entrada será gratuita.	Accesible para todos.	

### CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA CAVERNA DE CANDAMO (CICC)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
Del 17/05/2022 al 21/05/2022 Martes a sábados: 10h, 11h, 12h y 13h Martes y jueves: 16h y 17h.	<b>Jornada de Puertas Abiertas</b>	<b>Jornada de Puertas Abiertas</b> en el Centro de Interpretación de la Caverna de Candamo (C.I.C.C.) del; Martes, 17 de mayo de 2022 al sábado, 21 de mayo de 2022. Con visitas guiadas gratuitas, adaptadas al público infantil a las; Martes a sábados: 10h, 11h, 12h y 13h. Martes y jueves: 16h y 17h	El Centro está totalmente adaptado.	<a href="http://www.candamo.es">www.candamo.es</a> <a href="http://www.agendadeasturias.es">www.agendadeasturias.es</a>

## ECOMUSEO DE SOMIEDO (SOMIEDO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
<p>18 /05/2022 A partir de las 10:00 h.</p>	<p><b>Guíate con la <i>guichada</i></b></p>	<p>Recorrido por los distintos equipamientos del Ecomuseo de Somiedo siguiendo el guion del escape "<i>La guichada</i>".</p> <p>En Pola de Somiedo, cerca de las <i>caban</i>as de <i>teito</i> que albergan aperos de agricultura, está instalado el marco 16 de los ODS de Naciones Unidas, paz, justicia e instituciones sólidas. Aprovecharemos para hacer referencia a los ODS</p>	<p>Accesible salvo en algunos casos de movilidad reducida, para lo que recurriríamos a la visita virtual en las Casas de Veigas</p>	<p>No hay límite de plazas, iremos haciendo grupos más información en: RRSS @SomiedoEcomuseo</p> <p>Tfno.: 985763984</p>
<p>20/05/2022 11:00 h</p>	<p><b>Guíate con la <i>guichada</i></b></p>	<p>Recorrido por los distintos equipamientos del "Ecomuseo de Somiedo" siguiendo el guion del escape "<i>La guichada</i>".</p> <p>En Pola de Somiedo, cerca de las <i>caban</i>as de <i>teito</i> que albergan aperos de agricultura, está instalado el marco 16 de los ODS de Naciones Unidas, paz, justicia e instituciones sólidas.</p> <p>Aprovecharemos para hacer referencia a los ODS y al poder de los museos para la construcción de la comunidad a través de la educación, señalado en el punto 3 del DIM.</p>	<p>Accesible salvo en algunos casos de movilidad reducida, para lo que recurriríamos a la visita virtual en las Casas de Veigas</p>	<p>Actividad con el alumnado del Colegio Público de Somiedo</p>
<p>21/05/2022 A partir de las 11 h.</p>	<p><b>Visita virtual a las Casas de <i>teito</i></b></p>	<p>Recorrido virtual por el interior de las Casas de <i>teito</i> de Veigas.</p> <p>Son casas antiguas con escaleras, suelos empedrados, espacios reducidos. Para</p>	<p>Accesible utilizando el móvil, tableta o portátil, que estén adaptados a visión y audición reducidas.</p>	<p>Sin límite de plazas información en RRSS @SomiedoEcomuseo</p> <p>Tfno.: 985763984</p>

		<p>algunas personas resulta difícil entrar en ellas, cuando no imposible. A través de las nuevas tecnologías les presentamos la posibilidad de conocerlas sin entrar. Presentación del recorrido virtual en la pantalla de la oficina de recepción de las Casas de Veigas.</p> <p>Desde los museos se pueden desarrollar nuevas tecnologías y aplicarlas a la vida cotidiana, mostrando el poder de la innovación en la digitalización y la accesibilidad, foco propuesto por el ICOM como punto 2 del DIM 2022</p>	Accesible para personas con movilidad reducida.	
--	--	---	---	--

### ECOMUSEO MINERO VALLE DE SAMUÑO (LANGREO)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
18/05/22 16:00h 17:00h	Jornada de puertas abiertas "Ecomuseo Minero Valle de Samuño"	<p>Visitas guiadas para grupos de hasta 30 personas</p> <p>Plazas limitadas</p>	<p>Todos los públicos</p> <p>Accesible para personas con movilidad reducida</p>	Reservas a través de <a href="http://www.ecomuseomimero.es/">http://www.ecomuseomimero.es/</a>



## FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA (GIJÓN)

FECHA Y HORA	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	CARACTERÍSTICAS DE ACCESIBILIDAD	PLAZAS/ENLACE WEB /INFO ADICIONAL
DEL 18/05/22 AL 22/05/22		Desde la Red Municipal de Museos de Gijón/Xixón, junto al Museo Evaristo Valle, nos sumamos, un año más, a la celebración del Día Internacional de los Museos, con el convencimiento de que los museos tienen el poder de transformar el mundo que nos rodea. Los museos son lugares incomparables de descubrimiento, nos enseñan nuestro pasado y abren nuestras mentes a nuevas ideas, dos pasos esenciales para construir un futuro mejor.		Todas las actividades están disponibles en este <a href="#">enlace</a>

**LA INFORMACIÓN ES RESPONSABILIDAD EN CADA CASO DE LA INSTITUCIÓN QUE HA FACILITADO EL CONTENIDO INFORMATIVO**