

Con fecha 31 de mayu del 2021, a les 12:00 hores, llévase a cabu la reunión de la comisión de valoración de la convocatoria pa la selección de propuestas pa la ellaboración d'un catálogu de proyectos de divulgación de la historia, l'arqueoloxía, el patrimoni, la cultura popular y la tradición asturiana y posterior programación d'un circuitu d'actividaes culturales nel Principáu d'Asturies.

La Comisión tuvo integrada por:

- Alberto Ferrao Herrero, Coordinador Cultural del Serviciu de Promoción Cultural, Archivos, Museos y Biblioteques (presidente).
- M.^a Teresa Lana Díaz, en representación del sector y en calidá de Directora del Ecomuséu de Somiedu (vocal).
- Ignaci Llope Fernández, en representación del sector y en calidá d'investigador en patrimoni etnográficu asturianu (vocal).
- Susana Hevia, en representación del sector y en calidá de Directora del Muséu Etnográficu de Grandas de Salime "Pepe el Ferreiro" (vocal).
- Lourdes Prendes García-Barrosa (vocal) y Montserrat Rocés Fernández (secretaria), en representación de la Sociedad Pública de Xestión y Promoción Turística del Principáu d'Asturies.

Presentáronse un total de 33 profesionales o empreses con 56 proyectos, de los que 23 valorárense nuna edición anterior, 3 considérense oxetu de valoración nel marcu d'otra disciplina (circuitu de lliteratura o circuitu de música) y los demás sométense a valoración.

L'oxetu de la convocatoria yera escoyer los proyectos que van formar parte d'un catálogu que se va poner a disposición de los Conceyos interesaos na so programación.

PROYECTOS SELECCIONAOS:

Con fecha de 2 de xunu del 2021 va ponese a disposición de los Conceyos el catálogu de proyectos pa qu'unvien les sos propuestas de programación cola mira de cuntar con un calendariu de programación definitivu nes selmanes vinientes.

Compañía/Entidá	Proyectu
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	BAILLE CUENTU
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	ENTRETEYANDO
ALADANZA EDUCACIÓN Y TRADICIÓN	SONES Y PERCUSIONES
ASOCIACIÓN AFATRA	LA PAREYA DE TAMBOR Y GAITA NEL REPERTORIU TRADICIONAL ASTURIANU. EL TOQUE NA FIESTA Y LA ROMERÍA
ASOCIACIÓN LAKADARMA	DEKADENCIA

ASTUR PAREDES	CONFERENCIA L'HORRU ASTURIANU Y L'ESPÍRITU DE LA MODERNIDÁ: 500 AÑOS D'ARTE TRADICIONAL
ASTUR PAREDES	CONFERENCIA LES BRAÑES. UN AVERAMIENTU A LA CULTURA PASTORIL N'ASTURIÉS
CANCIONES ASTURIANAS: RECITAL DE VIOLA Y PIANO	CANCIONES ASTURIANAS: CONCIERTO PARA VIOLA Y PIANO
CANTERÍA ARTÍSTICA MARNE	ARTE EN PIEDRA
CARLOS ALBA CELLERO	DOS OREYES Y UNA BOCA
CARLOS ALBA CELLERO	LA MATAZUGA. TRADICIÓN ORAL ASTURIANA
CARLOS ALBA CELLERO	RETAFILES PA LOS ÑACARINOS (BEBECUENTOS)
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	¿PERSIGUIÓSE L'ASTURIANU NEL FRANQUISMU?
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	CHARRA: ¿QUÉ YE ESO DE LA TOPONIMIA? ASINA SE RECUPERON LOS NOMES DE [NOME DEL CONCEYU ONDE SE CELEBRE]
CUATRO GOTES PRODUCCIONES	CHARRA: LA HESTORIA DE LA LLINGUA ASTURIANA EN 60 MINUTOS
DAVID VARELA	RESTOLANDO
ECONOMÍA POR ONDAS EPO PRODUCCIONES	MILIO DEL NIDO: FACIENDO LLINGUA DE VIEYOS CUENTOS E HISTORIES PA SENTILOS
EL ARCA DE MOZART	ESA YE LA DE...
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS DE LA XANA, EL TRASGU, EL CUÉLEBRE Y EL NUBERU
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS DE NAVIDÁ
ELISABET MARTÍN·TEATRO	CUENTOS, CONSEYES Y MARIONETES
EVA TEJEDOR	LA PANDERETA EN ASTURIAS
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	LOS GASCONES
FABRIOK - FÁBRICA DE OCIO Y PRODUCCIÓN	TRADICIONANDO
FACTORÍA NORTE	AVENTURINA, L'ABLANA
FACTORÍA NORTE	DE EL SALVADOR A SANTIAGO. EL ORIGEN DEL CAMINO: ASTURIAS
GECUNA	LA MEMORIA DEL BARRU
GECUNA	MIRADAS COMPARADAS. MIRADAS COMPARTIDAS
IRENE FAZA ALADRO	MUYERES ESCAECÍES
LAURA IGLESIA SAN MARTÍN	LOS REYES ASTURIANOS
LETICIA BASELGAS	ENTE'L PUNK Y LES RUXIDERES. MUYER, CONTEMPORANEIDÁ Y MÚSICA TRADICIONAL ASTURIANA
L-R	PROYECTO N.O.S.

MAITE CAPIN	RUTA PRIMITIVA POR ASTURIAS A TRAVES DEL VESTUARIO
MAITE CAPIN	TALLERES DE TINTES NATURALES CON PLANTAS, FLORES Y VERDURAS DE ASTURIAS
MG.LAB	ASTURIAS MAR ADENTRO
MG.LAB	COSES DEL YANTAR
MOVUSIC SL	FUNDAMENTOS. HÉCTOR BRAGA
MOVUSIC SL	MUJERES POETAS EN CANCIONES
NURIA POZAS CORREDERA	COMO D'ANTIGUO
NURIA POZAS CORREDERA	EMBARRADOS
PABLO CANALÍS FERNÁNDEZ	LOS ORÍGENES DE LA MÚSICA: DESDE ÁFRICA HASTA ASTURIAS
PANDERETERES DE FITORIA	LA MUYER EN LA MÚSICA TRADICIONAL
PRODUCCIONES NUN TRIS	TEATRU N'ASTURIAS: UN OFICIU ENSIN BENEFICIU (TÍTULU PROVISIONAL)
RAFA B	AL SON DEL PINCEL
RODRIGO JOGLAR	LA GAITA N'ASTURIAS: DEL GAITERU DE LLIBERDÓN AL CONSERVATORIU
RODRIGO JOGLAR	LOÍNA. MÚSICA FOLK D'ASTURIAS
RUBÉN BADA	ENTE LES CUERDES
SERGIO BUELGA	UN SIEGLU DE TEATRU DEL PUEBLU: EL TEATRU POPULAR ASTURIANU
SERGIO BUELGA	XUGANDO A LA TARUSA
SERGIO BUELGA	XUGANDO AL LIRIU
YHEPPA TÍTERES	CANTARES Y CONTARES

PROYECTOS NON SELECCIONAOS:

PROFESIONAL/EMPRESA/ENTIDÁ	PROYECTU
MGLAB	LA BURBUYA
PRODUCCIONES VIESQUESWOOD	CONOCE ASTURIAS CON SOR ANGUSTINA