

COVADONGA

27 de mayo

LA IMPORTANCIA DE COVADONGA EN EL CAMINO DE SANTIAGO

D. Fernando Balbuena

3 de junio

SONIDOS EN LA ALTURA. EL PAISAJE MUSICAL DE COVADONGA

D^a María Sanhuesa Fonseca

10 de junio

LOS LUGARES DE ENTERRAMIENTO DE LOS REYES DE ASTURIAS: TERRITORIO, SIMBOLISMO Y PODER DE COVADONGA A OVIEDO

D^a Raquel Alonso

HORA. 19:30

LUGAR

SALA CAPITULAR DEL REAL SITIO DE COVADONGA



VA

FUNDACIÓN
MARQUÉS DE VISTA ALEGRE

OBRA PÍA DE PILORA



GOBIERNO DEL PRINCIPADO D'ASTURIAS

CONSEJERÍA DE CULTURA,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y TURISMO

EL CAMÍN DE LOS SANTUARIOS

Con el ánimo de celebrar los 1300 años de la batalla de Covadonga, la Consejería de Cultura del Principado de Asturias, entre otros actos conmemorativos, ha tenido a bien incorporar oficialmente, y como alternativa al Camino Jacobeo de Asturias, la vía que desde el oriente de la región comunicaba el santuario de Covadonga con la catedral de Oviedo. Un itinerario histórico que por el camín real del centro oriente asturiano comunicaba la capital del Principado con las Asturias de Santillana, y que ahora será conocido como *El Camín de los Santuarios*.

Con este motivo el Real Instituto de Estudios Asturianos, con la colaboración de la Consejería de Cultura, ha organizado un ciclo de conferencias a impartir en todos los concejos por donde discurre el Camín, con el propósito de difundir no sólo el itinerario y los diversos valores de su entorno, sino también la riqueza monumental, arqueológica y natural que atesora.

El programa que se inicia con un ciclo de conferencias a impartir en el Real Sitio de Covadonga se prolongará hasta final de año, con sendas conferencias en la sede del Real Instituto de Estudios Asturianos en donde tendrán lugar los actos de clausura.

EL CAMÍN DE LOS SANTUARIOS

27 de mayo de 2022

a

20 de diciembre de 2022

D. L. AS 01/511-2022



REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS

PANES

23 de septiembre
HUELLAS PREHISTÓRICAS EN EL CAMÍN DE LOS SANTUARIOS

D. Alis Serna Gancedo
D. Alfonso Fanjul Pedraza

Con la colaboración de la Asociación Cultural El Cantu la Jorma de Suarías

ARENAS DE CABRALES

30 de septiembre
LOS REVESTIMIENTOS MURALES EN LOS TEMPLOS DEL ORIENTE DE ASTURIAS

D. Jesús Puras

BENIA DE ONÍS

7 de octubre
EL IMAGINARIO ROMÁNICO EN EL TERRITORIO SURORIENTAL DE ASTURIAS

D^a Isabel Ruiz de la Peña González

CANGAS DE ONÍS

11 de octubre
VÍAS DE ACCESO Y HOSPITALIDAD EN EL CAMÍN DE LOS SANTUARIOS

D. Andrés Martínez Vega

18 de octubre
DE LA IGLESIA DE SANTA CRUZ AL MONASTERIO D. Lorenzo Arias Páramo

ARRIONDAS

27 de octubre
CUÁNTO HAY DE TRADICIONAL EN LAS FIESTAS DEL ORIENTE DE ASTURIAS?

D^a Yolanda Cerra Bada

COVADONGA

27 de mayo
LA IMPORTANCIA DE COVADONGA EN EL CAMINO DE SANTIAGO

D. Fernando Balbuena

3 de junio
SONIDOS EN LA ALTURA. EL PAISAJE MUSICAL DE COVADONGA

D^a María Sanhuesa Fonseca

10 de junio
LOS LUGARES DE ENTERRAMIENTO DE LOS REYES DE ASTURIAS: TERRITORIO, SIMBOLISMO Y PODER DE COVADONGA A OVIEDO

D^a Raquel Alonso

COORDINA

Andrés Martínez Vega

VILLAMAYOR

3 de noviembre
EL ÁBSIDE DE VILLAMAYOR: MODELO ROMÁNICO EN EL CAMÍN DE LOS SANTUARIOS

D^a Pilar Suárez Castiello

10 de noviembre
LABRAS ORNAMENTALES EN EL CONCEJO DE PILOÑA: REFLEXIÓN EN TONO AL POSIBLE ORIGEN Y SIGNIFICADO DE LA PLÁSTICA GEOMÉTRICA EN LA PREHISTORIA Y ANTIGÜEDAD DE ASTURIAS

D. Ángel Villa Valdés

NAVA

17 de noviembre
TOPONIMIA XACOBEA EN EL CAMÍN DE LOS SANTUARIOS: DE COVADONGA A UVIÉU

D. Xulio Concepción Suárez

POLA DE SIERO

24 de noviembre
JUAN JOSÉ RENEDO. ESTUDIO DE LA GAITA."SALVE A LA SANTINA. NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DEL PORTAL, PATRONA DE VILLAVICIOSA, 1962"

D^a Inés Estrada

NOREÑA

29 de noviembre
JURISTAS DE NOREÑA

D. Javier Junceda Moreno

OVIEDO

13 de diciembre
LA BATALLA DE COVADONGA

D. Francisco Jiménez

20 de diciembre
EL PAISAJE VEGETAL DEL CAMINO DE SANTIAGO EN LOS ENTORNOS DE OVIEDO

D. Tomás Emilio Díaz González