**CONVOCATORIA PA LA ESCOYETA DE LOS ESPECTÁCULOS QUE VAN PROGRAMASE NA TERCERA EDICIÓN D'ESCENA EN REDE, MUESTRA D'ARTES ESCÉNIQUES QUE VA DESENVOLVESE EN LLABORAL CIUDÁ DE LA CULTURA**

La Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies (d'equí p'alantre, la SPXP) tien ente los sos fines la prestación de toa clas de servicios pa la promoción del sector y actividaes turístiques y culturales del Principáu d'Asturies.

El proyectu *Asturies, Cultura en Rede* ye ún de los proyectos culturales que se xestiona dende la SPXP y tien como misión dar cobertura a estos oxetivos:

- Promover una programación cultural per tol territoriu asturianu al traviés de los circuitos culturales.
- Sofitar el llabor de los profesionales de la cultura asturiana con acciones de comunicación al traviés de l'axenda cultural onde se difunde la ufierta artística de la rexón.
- Fomentar el desenvolvimientu de los vezos y consumu culturales ente'l públicu.
- Dar a conocer la diversidá de xéneros y formatos artísticos al traviés de delles manifestaciones artístiques promovíes por creadores asturianos y qu'ayuden a la difusión y puesta en valor de les artes escéniques, la música, la lliteratura, les artes visuales y la difusión de la cultura tradicional, la historia y el patrimoniu asturianu.
- Promover alcuentros profesionales ente los axentes culturales al traviés de muestres sectoriales onde se van dar cita axentes culturales, asociaciones profesionales, empreses, prescriptores y públicu.

Amás, la SPXP tamién tien encomendada la xestión de dellos equipamientos culturales, turísticos y deportivos de la rexón y, ente ellos, Llaboral Ciudá de la Cultura. Esti equipamientu tien la infraestructura necesaria pa disponer d'una llinia de programación propia dirixida al públicu final al traviés de los proyectos: Cinemateca, Vamos! a la Llaboral y Vivi!; al empar qu'acueye proyectos como les residencies de producción al traviés del Centru de Recursos Escénicos, dirixíes a profesionales.

D'esta manera, aprovechando la infraestructura de Llaboral Ciudá de la Cultura, propónse la organización d'una muestra sectorial dedicada a les artes escéniques nel marcu del proyectu *Asturies, Cultura en Rede*, que quier dar respuesta a estos oxetivos:

- Ayudar a la dinamización del sector de les artes escéniques del Principáu d'Asturies xenerando espacios pal debate y la reflexón nun entornu dinámicu.

- Llevar alantre una acción de mediación cultural pa estimular la dinámica comercial ente compañíes asturianes y programadores pensando na escoyeta d'espectáculos pa programalos nos sos territorios y facilitar la comunicación, cooperación y intercambéu ente artistes y instituciones.

- Potenciar estilos nuevos de creación, llinguaxes nuevos y, sobre manera, proyectos novedosos qu'arriquezan el panorama escénicu.

Al traviés d'ESCENA EN REDE, muestra d'artes escéniques, búscase crear un espaciu d'alcuentru profesional y comercial. D'esta manera va mostrase una programación oficial d'espectáculos variada, equilibrada y atractiva; onde primen la calidá, la innovación y la creatividá, una escoyeta de presentaciones dinámiques, un espaciu empobináu a alcuentros profesionales comerciales y una acción formativa profesional.

**1.- OXETU DE LA CONVOCATORIA.**

L'oxetu d'esta convocatoria ye la escoyeta de proyectos artísticos y culturales pa que participen na III Muestra d'Artes Escéniques *Asturies, Cultura en Rede*.

Con esta convocatoria establécense les bases y requisitos qu'han rexir el procedimientu pa la escoyeta de los espectáculos que van programase con respetu a los principios de publicidá, llibre concurrencia y oxetividá.

**2.- PUBLICACIÓN Y PUBLICIDÁ.**

Esta convocatoria y bases, amás de la resolución del procedimientu, van publicase na páxina web de la SPXP www.asturiesculturaenrede.es, ensin perxuiciu de los medios complementarios de difusión que la SPXP valore usar.

**3.- BASES DE LA CONVOCATORIA.**

Nesti apartáu regúlense los requisitos qu'ha cumplir cada proyectu pa poder participar na III Muestra d'Artes Escéniques *Asturies, Cultura en Rede* y especifíquense les característiques de la iniciativa.

**3.1. CARACTERÍSTIQUES DE LA MUESTRA D'ARTES ESCÉNIQUES ASTURIES, CULTURA EN REDE:**

La muestra va desenvolvese ente'l 24 y el 27 de payares del 2025 en Llaboral Ciudá de la Cultura, asitiada en Luis Moya Blanco, 261. 33203 Xixón.

Les feches definitives y los horarios de programación tán suxetos a les característiques del programa qu'ha ellaborase a partir de la escoyeta de proyectos.

Van poder escoyese espectáculos de sala, cai o propuestes pa espacios singulares, siendo la ufierta d'espacios disponibles esta:

- N'interiores: el Teatru de la Llaboral, el Teatru Alejandro Casona de la Escuela Superior d'Arte Dramáticu d'Asturies (ESAD), la Sala polivalente 1, el Paraninfu, la Sala de Pintures y les Cocines Vieyes.
- N'esteriores: el Patiu Barrocu, el Patiu Dóricu y los Xardinos.

Pue consultase la descripción de los espacios na web www.laboralciudaddelacultura.com.

Nel procesu de valoración de los proyectos ha proponese la sede más afayadiza pa la representación de les obres que resulten escoyíes.

El programa va tar integráu pola exhibición d'a lo menos 11 espectáculos, presentaciones a profesionales, la creación d'un espaciu de *networking* y la organización de delles meses de debate y sesiones formatives profesionales.

Los espectáculos han escoyese al traviés d'esta convocatoria. Pa participar nes demás actividaes (presentaciones curties y alcuentru con programadores), los interesaos han formalizar la solicitú al traviés del formulariu que va tar disponible na web www.asturiesculturaenrede.es a partir del 1 d'ochobre del 2025; con esa mira, han tener preferencia de participación los profesionales con proyectos que nun resulten escoyíos nesta convocatoria.

En dambos casos han tener preferencia los profesionales con proyectos que nun resulten escoyíos nesta convocatoria.

La SPXP va poner la infraestructura técnica (illuminación, soníu, carga, descarga y acomodamientu) que se considere menester pal desenvolvimientu de cada montaxe y la exhibición del espectáculu, siempre que tolos requisitos se detallaren na ficha técnica presentada pola compañía a esta convocatoria.

La SPXP va correr colos gastos de derechos d'autor que puedan xenerase pola exhibición de los espectáculos o la programación d'actividá que resulten escoyíos, d'alcuerdu coles condiciones establecíes pola SGAE (Sociedá Xeneral d'Autores y Editores) o pola entidá xestora de los derechos mentaos. El profesional o entidá que presente proyectu ha espresar n'apartáu correspondiente si'l proyectu tien derechos d'autor y les sos característiques (porcentaxe sobre'l caché, costu fixu, etc.) o si pol calter comercial de la muestra arrenuncien a ellos.

### 3.2. SOLICITANTES.

Van poder participar nesta convocatoria les persones físiques o xurídiques que cumplan estos requisitos:

- Desenvolver la so actividá principal nel ámbitu de les artes escéniques o otres actividaes rellacionaes con esta disciplina nel Principáu d'Asturies (compañíes profesionales, productores, distribuyidores d'espectáculos escénicos, etc.).
- Tolos proyectos artísticos que se presenten han tar incluyíos nel Catálogu de l'Actividá Escénica asturiana de calter profesional, creáu pola Resolución de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu de fecha 30 d'avientu del 2020 y actualizáu en resoluciones socesives.
- Atopase al corriente de les sos obligaciones tributaries col Estáu y cola comunidá autónoma del Principáu d'Asturies, amás de les obligaciones cola Seguridá Social.
- Tar daos d'alta na Seguridá Social y n'epígrafe correspondiente del Impuestu d'Actividaes Económiques y acreitar la solvencia técnica al tiempu de pidir la participación na muestra.

### 3.3. CARACTERÍSTIQUES DE LOS PROYECTOS ARTÍSTICOS QUE PUEDEN PARTICIPAR NA CONVOCATORIA.

Les característiques qu'han cumplir les propuestes son estes:

- **XÉNERU**: Pueden presentase a esta convocatoria espectáculos d'estes manifestaciones artístiques: teatru, danza, circu, maxa, teatru d'oxetos y títeres, y de formatos, estilos y públicu oxetivo variaos.

- **LLINGUA**: Nel casu de proyectos con testos, estos van poder representase priorizando l'usu del castellanu, asturianu y gallego-asturianu.

- **NÚMBERU D'ESPECTÁCULOS POR COMPAÑÍA, PRODUCTORA O DISTRIBUYIDORA Y FUNCIONES:** Cada compañía va poder presentar namás un espectáculu. El númberu final de proyectos que se contraten van determinalu'l presupuestu y los espacios disponibles.

- **MEDIOS TÉCNICOS Y HUMANOS:** Les compañíes profesionales, productores o distribuyidores han poner los medios técnicos (de los que nun disponga la sede) y humanos (actores, actrices y técnicos) que seyan necesarios pa la representación del espectáculu.

- **TEMPORALIDÁ Y FECHES:** Les representaciones han tener una duración d'un mínimu de 15 y un máximu de 120 minutos y va ser la SPXP quien proponga la fecha y la hora de programación desque se resuelva esta convocatoria y s'ellabore'l programa de la muestra. En tolos casos les representaciones van facese ente'l lunes 24 y el xueves 27 de payares del 2025.

- **PRESUPUESTU PROYECTU:** La SPXP va pagar el 70 % del caché consignáu na ficha d'inscripción. La SPXP resérvase la capacidá de contrastar el caché propuestu pola compañía solicitante colos incluyíos nel circuitu *Asturies, Cultura en Rede* o n'otres convocatories de muestres o feries nacionales e internacionales, nun pudiendo ser superior en casu nengún.

## 4. PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE.

Documentación qu'ha presentase y procedimientu:

1º. Creación na plataforma https://panel.asturiesculturaenrede.es/ de l'espectáculu col que se participa na convocatoria na disciplina *Escena en Rede*, *Muestra d'Artes Escéniques* y activación del check de presentación.
2º. Declaración responsable d'alcuerdu col modelu estableciu n'ANEXU I, si resulta d'aplicación.
3º. Incluyir na plataforma, n'apartáu "Mi compañía", el currículum de la compañía, del creador o creadores y/o de los artistes, en formatu pdf.
4º. Incluyir na plataforma, n'apartáu del espectáculu col que se quier participar nesta convocatoria, el planu de lluces y d'escenariu del montaxe con descripción detallada de les necesidaes técniques necesaries qu'ha prever la SPXP, como

equipamientu de soníu, audiovisual y maquinaria necesarios, hores de montaxe y desmontaxe, personal de sofitu preciso pa montaxe, carga y descarga, etc. en formatu pdf.

5º. Incluyir na plataforma, n'apartáu del espectáculu col que se quier participar nesta convocatoria, enllaz a grabación de la propuesta acabada o d'un ensayu (namás nel casu de proyectos pendientes d'estrena) y/o enllaz a dossier fotográficu con imáxenes en resolución alta d'un ensayu o la obra acabada.

## 5.- PRESENTACIÓN DE SOLICITÚES. SITIU Y FORMA DE PRESENTACIÓN.

La documentación requerío ha presentase esclusivamente al traviés del rexistru creáu con esa mira, accesible al traviés de la URL http://panel.asturiesculturaenrede.es a partir del xueves 22 de mayu del 2025 a les 09:00 h.

Nun van almitise propuestes que s'unvien al traviés d'otres canales.

La compañía, profesional, productora o distribuyidora va poder ver tol tiempu nel so perfil la documentación presentao.

La hora y fecha tope de presentación de les solicitúes van ser les **12:00 hores del llunes 9 de xunu del 2025.** Desque remate'l plazu de solicitú, la plataforma va quedar inhabilitada pa facer cualquier clas de cambéu na documentación presentao hasta que la convocatoria se resuelva.

## 6.-VALIDACIÓN DE LOS PROYECTOS Y CATALOGACIÓN.

Pa la validación de los proyectos o propuestes presentaes va constituyise una Comisión de Valoración qu'ha ser l'órganu colexáu encargáu de validar les solicitúes d'alcuerdu colos criterios fixaos nestes bases.

La Comisión de Valoración va cuntar con esta estructura:

- Mª Lourdes Prendes, Xefa del Área de Xestión d'Espacios de Llaboral Ciudá de la Cultura, en calidá de Presidenta.
- Montserrat Roces, Xefa del Área de Coordinación d'Equipamientos de la SPGP, que va actuar como Secretaria de la Comisión.
- Carlos Gil de Gómez Pérez-Aradros, xefe de serviciu d'Acción Cultural de la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Deporte del Principáu d'Asturies, en calidá de vocal.
- Rafael Mojas, Director Técnicu del Teatru de la Llaboral, en calidá de vocal.
- Diego Vázquez Meizoso, Coordinador de Camino Escena Norte, en calidá de vocal.
- Idoia Ruiz de Lara, Directora de FETEN (Feria Europea de las Artes Escénicas para niños y niñas), en calidá de vocal.

Tolos miembros de la comisión de valoración van tener voz y votu. La Comisión de Valoración va tar constituyida válidamente cuando tean presentes más de la metá de los sos integrantes. Los sos alcuerdos van tomase por mayoría simple de los miembros.

Nel casu d'empate, va corresponder a la presidencia resolver col so votu'l resultáu de la votación.

La Comisión va poder pidir a los interesaos toles aclaraciones, información o documentación complementario que seya menester pa la valoración correcta de los proyectos.

La resolución va tomase, y va comunicase a los interesaos, primero del xueves 26 de xunu del 2025 y va publicase na web www.asturiesculturaenrede.es.

**Criterios de valoración.** La Comisión de Valoración va poder proponer la esclusión d'aquelles solicitúes que nun cumplan colos requisitos de participación y va calificar les propuestes presentaes como "Escoyíu" o "Non escoyíu", valorando la so adecuación a estos criterios:

1. Va priorizase la programación de proyectos estrenaos nel 2023 y 2024 o que, siendo estrenaos primero, seyan d'interés especial pola so singularidá.
2. Va tenese como finalidá que'l 20 % de los espectáculos que se contraten seyan proyectos de danza o circu.
3. Va ponese atención especial nos proyectos que se puedan programar n'asturianu y gallego-asturianu pa que puedan tener presencia na muestra obres representaes nestes llingües.

   Amás, van tenese en cuenta estos criterios:

4. **Interés cultural y artísticu del proyectu.**

   Va valorase la calidá, orixinalidá, calter novedosu y repercusión pública del proyectu, la busca de variedá de públicu y el riesgu artísticu de la programación.

   Va tenese en consideranza'l grau d'ellaboración, detalle y concreción de la propuesta, amás de la so proyección, valorando positivamente los premios recibíos en convocatories d'alministraciones públiques y de los sos organismos públicos vinculaos o dependientes.

5. **Trayectoria, esperiencia y formación de los artistes y profesionales.**

   Va valorase la esperiencia y trayectoria de la compañía, productora, distribuyidora y los artistes, amás de la so formación.

6. **Viabilidá técnica, económica y rigor presupuestariu.**

   Va ser oxetu de valoración l'adecuación del presupuestu al númberu d'artistes, técnicos y trabayadores implicaos y los medios técnicos que s'apurran, amás de l'adecuación a les condiciones espaciales y técniques disponibles.

**7. El potencial de mercáu y proyección del espectáculu propuestu.**

Van valorase les característiques globales del proyectu y la so capacidá d'espertar interés ente los espectadores.

Desque valoraos tolos proyectos, la Comisión de Valoración va emitir un informe indicando qué proyectos considera "Escoyíos" y "Non Escoyíos".

## 7.-DOCUMENTACIÓN QU'HA PRESENTASE SOBRE LOS PROYECTOS ESCOYÍOS:

Los interesaos con proyectos escoyíos pa la so representación o programación na III Muestra d'Artes Escéniques *Asturies, Cultura en Rede* han presentar nel plazu máximu de 15 díes naturales, cuntaos dende'l día que-yos pidan esta documentación:

a) Documentos qu'acreíten la personalidá del solicitante. Si'l solicitante fore persona xurídica, ha acreitase cola presentación de la escritura de constitución o modificación, si ye'l casu, inscrita correctamente nel Rexistru Mercantil cuando esti requisitu seya esixible según la llexislación mercantil aplicable. Si esti requisitu nun fore esixible, la capacidá d'obrar ha facese cola escritura o documentu de constitución, estatutos o acta fundacional, onde consten les normes poles que se regula la so actividá, inscritos, si ye'l casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Pa los empresarios individuales y les persones físiques va ser obligatoria la presentación de la fotocopia del DNI o documentu que, si ye'l casu, lu sustituya reglamentariamente.

b) Documentos qu'acreíten, si ye'l casu, la representación. Los que comparezan o firmen ufiertes en nome d'otru han presentar Documentu Nacional d'Identidá y poder. Esti poder ha figurar inscritu nel Rexistru Mercantil o, si ye'l casu, nel Rexistru Oficial correspondiente. Si se trata d'un poder p'actu concretu, nun ye menester la inscripción nel Rexistru Mercantil, d'alcuerdu col artículu 94.5 del Reglamentu del Rexistru Mercantil.

c) Acreitación d'atopase al corriente d'obligaciones tributaries y cola Seguridá Social:

- Impuestu sobre Actividaes Económiques: Alta nun epígrafe rellacionáu col oxetu de la convocatoria referida al exerciciu corriente nel epígrafe correspondiente al oxetu del contratu cuando esta seya recién y nun surdiere tovía la obligación de pagu, o del últimu recibu del Impuestu sobre Actividaes Económiques, completáu con una declaración responsable de nun tar dau de baxa na matrícula del Impuestu mentáu, siempre qu'exerza actividaes suxetes a esti impuestu, o bien certificáu de situación al respective d'esti impuestu emitíu pola Axencia Tributaria.
- Certificación positiva acreitativa d'atopase al corriente de les obligaciones tributaries col Estáu emitida pola Axencia Estatal de l'Alministración Tributaria.

- Certificación positiva del Ente Públicu de Servicios Tributarios del Principáu d'Asturies acreitativa d'atopase al corriente de les obligaciones tributaries col Principáu d'Asturies.
- Certificación positiva d'atopase al corriente de les obligaciones cola Seguridá Social espidida pola Tesorería Xeneral de la Seguridá Social.
- Acreitación sobre la propiedá de los derechos d'autor usaos na representación pola que la entidá solicitante tien autorización del propietariu llexítimu de los derechos d'autor pa interpretar el proyectu, lo qu'acreíta col documentu oportunu emitíu pola Sociedá Xeneral d'Autores d'España (SGAE); o bien declaración responsable de que l'autoría del proyectu ye suya y que tien tolos derechos correspondientes pa desenvolver el proyectu.
- Seguru de responsabilidá civil.

**NOTES ACLARATORIES:**

- **Nun van tener que presentar l'impuestu d'actividaes** económiques aquelles persones que nun desenvuelvan actividaes empresariales, profesionales o artístiques vinculaes col oxetu d'esta convocatoria y cuando la retribución de les sos propuestes pola SPXP se tenga que considerar un rindimientu del trabayu según l'artículu 17.2 de la Llei del IRPF:

  "En tou casu, han tener la consideranza de rindimientos del trabayu: […]

  c) Los rindimientos derivaos d'impartir cursos, conferencies, coloquios, seminarios y asemeyaos.

  d) Los rindimientos derivaos de la ellaboración d'obres lliteraries, artístiques o científiques, siempre que s'empreste'l derechu a la so esplotación."

  Nesti supuestu la retribución ha tar suxeta a una retención d'alcuerdu colo establecío n'artículu 80 del Reglamentu del IRPF.

  Nesti supuestu'l solicitante ha presentar una declaración responsable indicando que la renta derivada del contratu que va soscribise ha considerase como rindimientu del trabayu.

- **El seguru de responsabilidá civil** namás va esixise nel casu de que la SPXP considere que la execución del proyectu o actividá supón la existencia d'un riesgu de daños a terceros.

Les solicitúes que, siendo propuestes pa realizar el so proyectu, nun acreíten dientro del plazu estableciú'l cumplimientu de les obligaciones requeríes o nun presenten la documentación en plazu, van poder descartase.

## 8.-FORMALIZACIÓN DE LOS CONTRATOS.

Desque acreitaos los requisitos de participación han formalizase los contratos correspondientes d'alcuerdu colo establecío na Llei de Contratos del Sector Públicu.

## 9.-OBLIGACIONES DE LES ENTIDAES ESCOYÍES.

Nel casu de resultar escoyida la so propuesta pa la representación nos circuitos, les compañíes, les productores, les distribuyidores y/o los artistes comprométense a:

- Facer les representaciones artístiques, actividaes o proyectos nes feches, hores y términos convenios.
- Poner a disposición de la SPXP los materiales gráficos y audiovisuales al so algame pa facilitar la promoción y difusión del espectáculu o actividá.
- Difundir los espectáculos o actividaes al traviés de los sos medios d'información (web, redes sociales, mailing, etc.) y collaborar cola SPXP na atención a los medios de comunicación nel casu de que seya menester.
- Aceptar l'usu del nome de la compañía, productora, distribuyidora y/o artista/es p'acciones promocionales o de comunicación del proyectu.
- Disponer de los derechos d'autor pertinentes pa poder representar l'espectáculu.
- Facturar nel plazu de diez díes desque remate l'actividá.
- Presentar la documentación que resulte d'aplicación según la llexislación vixente en materia de seguranza llaboral y prevención de riesgos llaborales.

## 10.-ACEPTACIÓN DE LES BASES.

La presentación d'un proyectu a esta convocatoria supón l'aceptación automática y completa d'estes bases.

| **INFORMACIÓN BÁSICA SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS** | |
|---|---|
| **Responsable** | SOCIEDÁ PÚBLICA DE XESTIÓN Y PROMOCIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL DEL PRINCIPÁU D'ASTURIES, S.A.U. |
| **Finalidá** | Participación nos Circuitos Culturales *Asturies, Cultura en Rede* que promueva la Conseyería de Cultura, Política Llingüística y Turismu. |
| **Llexitimación** | Consentimientu del interesáu. |
| **Destinatarios** | Los datos van poder emprestase a les sales o espacios culturales asitiaos en dellos conceyos del Principáu d'Asturies.<br><br>Amás, los datos de contactu van poder publicase na páxina web www.asturiesculturaenrede.es |
| **Derechos** | Acceder, rectificar y suprimir los datos, amás d'otros derechos, como s'esplica na información adicional. |
| **Información Adicional** | Pue consultar la información adicional y detallada sobre Protección de Datos na nuestra páxina web: https://www.turismoasturias.es/aviso-legal |

**CONTACTU P'ACLARACIONES:**

Sociedá Pública de Xestión y Promoción Turística y Cultural del Principáu d'Asturies

Llaboral Ciudá de la Cultura

C/ Luis Moya Blanco, 261

33203 Xixón

Corréu: mroces@turismoycultura.asturias.es /ymontes@turismoycultura.asturias.es

Tfnu.: 985185858 (Departamentu de Coordinación d'Equipamientos) De llunes a vienres de 09:30 a 15:30 hores.